



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Martiri di Civitella"**

Via G. Verdi, 40 - 52041 loc- Badia al Pino - Civitella in Val di Chiana (AR)

C.F. 80010080515 - Tel. 0575497215

Sito Web: [icmartiridicivitella.edu.it](http://icmartiridicivitella.edu.it)

Mail: [aric81000g@istruzione.it](mailto:aric81000g@istruzione.it) - [aric81000g@pec.istruzione.it](mailto:aric81000g@pec.istruzione.it)



Progettazione didattica  
Scuola Primaria

## SOMMARIO

<b>LINGUA ITALIANA</b> .....	2
<b>LINGUA INGLESE</b> .....	8
<b>MATEMATICA</b> .....	13
<b>SCIENZE</b> .....	19
<b>STORIA</b> .....	24
<b>GEOGRAFIA</b> .....	27
<b>ARTE E IMMAGINE</b> .....	29
<b>EDUCAZIONE FISICA</b> .....	30
<b>EDUCAZIONE MUSICALE</b> .....	31
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b> .....	32

## LINGUA ITALIANA – CLASSE PRIMA

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>ASCOLTARE E PARLARE</b></p> <p>Comprendere scopo e contenuto di testi di vario genere; relazionare esperienze ed esporre informazioni in modo pertinente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere scopo e contenuto del messaggio.</li> <li>- Relazionare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico, esponendo le informazioni essenziali in modo chiaro.</li> <li>- Memorizzare il contenuto di testi di vario genere.</li> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale.</li> <li>- Usare connettivi logici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comandi, istruzioni, consegne.</li> <li>- Racconti di esperienze individuali, e/o collettive.</li> <li>- Letture eseguite dall'insegnante.</li> <li>- I nessi logici di base.</li> <li>- La successione in una narrazione</li> <li>- Il protagonista, il luogo, il tempo</li> <li>- Il significato di nuovi termini ed il loro uso.</li> <li>- Poesie, filastrocche, canzoni</li> </ul>
<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE</b></p> <p>Leggere testi di vario tipo cogliendo argomento, informazioni e relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale (sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.)</li> <li>- Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla (e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confronto tra parole: stabilire relazioni di somiglianza, diversità.</li> <li>- Classificazione di lettere e parole secondo criteri individuati</li> <li>- Parole e ritmo</li> <li>- L'impostazione grafica di una pagina di lettura: il titolo, le lettere maiuscole, i segni d'interpunzione, il rapporto tra contenuto ed immagine.</li> <li>- Semplici regole di lettura: ad alta voce e silenziosa.</li> <li>- Avviamento alla modulazione del tono di voce in relazione ai principali segni d'interpunzione.</li> <li>- In una storia: individuazione dell'argomento, dei personaggi, luoghi e tempi della narrazione</li> <li>- L'ordine cronologico.</li> <li>- La filastrocca: rima e ripetizione.</li> </ul>
<p><b>SCRIVERE</b></p> <p>Scrivere e rielaborare testi corretti e adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi narrativi e descrittivi legati a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) rispettando le convenzioni ortografiche di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'orientamento spaziale: direzionalità del segno.</li> <li>- I diversi caratteri grafici.</li> <li>- Completamento di parole.</li> <li>- La struttura della frase.</li> <li>- Filastrocche, poesie in rima, indovinelli</li> <li>- Semplici testi narrativi</li> <li>- Storie per immagini</li> </ul>
<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <p>Riconoscere e applicare le funzioni logico-sintattiche nella frase; individuare le parti del discorso e i principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>- Riconoscere in una frase le varie categorie grammaticali e le parti fondamentali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confronto tra parole: stabilire relazioni di somiglianza e diversità</li> <li>- Struttura della parola: digrammi, trigrammi, cq/cu/qu, accento, apostrofo, i raddoppiamenti,</li> <li>- la divisione in sillabe, consonanti intermedie, analisi fonologica.</li> <li>- Dettato e auto dettato.</li> <li>- Uso della virgola, del punto fermo, interrogativo ed esclamativo.</li> <li>- La concordanza tra elementi della frase</li> </ul>

**LINGUA ITALIANA - CLASSE SECONDA**

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>ASCOLTARE E PARLARE</b></p> <p>Comprendere scopo e contenuto di testi di vario genere; relazionare esperienze ed esporre informazioni in modo pertinente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere scopo e contenuto del messaggio.</li> <li>- Relazionare esperienze rispettando l'ordine cronologico, esponendo le informazioni essenziali in modo chiaro.</li> <li>- Memorizzare il contenuto di testi di vario genere.</li> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale.</li> <li>- Usare connettivi logici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La conversazione e le sue regole</li> <li>- Il contesto, l'argomento, il titolo di una narrazione.</li> <li>- Personaggi, luoghi, tempi.</li> <li>- L'ordine logico e cronologico dei fatti.</li> <li>- Semplici sintesi di esperienze vissute e di narrazioni.</li> <li>- Principali connettivi logici e temporali.</li> <li>- La funzione di semplici testi orali e/o messaggi</li> <li>- Istruzioni e comandi</li> <li>- Semplici testi informativi</li> <li>- Ampliamento del lessico</li> </ul>
<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE</b></p> <p>Leggere testi di vario tipo cogliendo argomento, informazioni e relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>- Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I segni di punteggiatura e il tono di voce.</li> <li>- La struttura del testo narrativo: inizio, sviluppo, finale.</li> <li>- Personaggi, luoghi e tempi della narrazione.</li> <li>- Il testo descrittivo: cose, persone, animali.</li> <li>- Il testo poetico: rime, versi e strofe.</li> <li>- L'ordine logico e cronologico dei fatti.</li> <li>- Principali connettivi logici e temporali.</li> <li>- Semplici sintesi di narrazioni.</li> <li>- Semplici griglie e schemi per la raccolta d'informazioni.</li> <li>- Arricchimento del lessico</li> </ul>
<p><b>SCRIVERE</b></p> <p>Scrivere e rielaborare testi corretti e adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi narrativi e descrittivi chiari e compiuti, legati a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) rispettando le convenzioni ortografiche di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I caratteri della scrittura.</li> <li>- La struttura della frase minima.</li> <li>- L'espansione della frase.</li> <li>- La struttura del testo narrativo.</li> <li>- La struttura del testo descrittivo.</li> <li>- La struttura del testo poetico: rime, versi e strofe.</li> <li>- L'ordine logico e cronologico dei fatti.</li> <li>- Connettivi logici e temporali.</li> <li>- Semplici sintesi di narrazioni con il supporto d'immagini</li> <li>- Parole e contesto.</li> <li>- Fruizione di termini nuovi</li> </ul>
<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <p>Riconoscere e applicare le funzioni logico-sintattiche nella frase; individuare le parti del discorso e i principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>- Riconoscere in una frase le varie categorie grammaticali e le parti fondamentali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Struttura della parola: digrammi, trigrammi, cq/cu/qu, accento, apostrofo, i raddoppiamenti, la divisione in sillabe, consonanti intermedie, analisi fonologica.</li> <li>- Dettato e auto-dettato</li> <li>- Struttura della frase: sintagmi</li> <li>- Approccio all'uso dell'h</li> <li>- Presente, passato e futuro</li> <li>- I segni di punteggiatura</li> <li>- Nome, articolo, verbo, aggettivo qualificativo</li> <li>- Rapporti tra le unità lessicali. (omografi/omofoni, sinonimi/contrari, polisemia).</li> </ul>

**LINGUA ITALIANA – CLASSE TERZA**

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>ASCOLTARE E PARLARE</b></p> <p>Comprendere scopo e contenuto di testi di vario genere; relazionare esperienze ed esporre informazioni in modo pertinente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>- Raccontare esperienze e storie rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.</li> <li>- Memorizzare il contenuto di testi di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le regole della conversazione</li> <li>- I vari generi testuali</li> <li>- Il contesto, l'argomento, il titolo di una narrazione.</li> <li>- Personaggi, luoghi, tempi.</li> <li>- L'ordine logico e cronologico dei fatti.</li> <li>- Connettivi logici e temporali.</li> <li>- Esposizioni sintetiche di narrazioni e esperienze vissute</li> </ul>
<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE</b></p> <p>Leggere testi di vario tipo cogliendo argomento, informazioni e relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>- Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini</li> <li>- Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>- Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I segni di punteggiatura e il tono di voce.</li> <li>- La struttura del testo narrativo: inizio-svolgimento -finale-</li> <li>- L'ordine logico: la fabula</li> <li>- La struttura del testo descrittivo</li> <li>- Il testo informativo: titolo, argomento, elementi principali/informazioni relative.</li> <li>- Il testo poetico: rime, versi e strofe.</li> <li>- L'ordine logico e cronologico dei fatti.</li> <li>- Semplici sintesi di narrazioni</li> <li>- Connettivi logici e temporali.</li> <li>- Il lessico</li> </ul>
<p><b>SCRIVERE</b></p> <p>Scrivere e rielaborare testi corretti e adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire frasi chiare e compiute, coese e coerenti.</li> <li>- Strutturare brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche, di interpunzione e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le convenzioni ortografiche</li> <li>- Discorso diretto ed indiretto</li> <li>- La struttura del testo narrativo.</li> <li>- La struttura del testo descrittivo.</li> <li>- Il testo informativo: titolo, argomento, elementi principali/informazioni relative</li> <li>- Il testo poetico: rime, versi e strofe.</li> <li>- L'ordine logico e cronologico dei fatti.</li> <li>- Connettivi logici e temporali.</li> <li>- Le informazioni essenziali e superflue</li> <li>- Semplici sintesi di narrazioni</li> <li>- Schematizzazioni</li> </ul>
<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <p>Riconoscere e applicare le funzioni logico-sintattiche nella frase; individuare le parti del discorso e i principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>- Riconoscere in una frase le varie categorie grammaticali e le parti fondamentali.</li> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale.</li> <li>- Individuare connettivi logici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le convenzioni ortografiche.</li> <li>- I segni di punteggiatura.</li> <li>- Il discorso diretto.</li> <li>- Il nome: classificazione.</li> <li>- Gli articoli determinativi e indeterminativi.</li> <li>- L'aggettivo qualificativo.</li> <li>- Il verbo: coniugazione, persone, approccio al modo indicativo</li> <li>- Essere e avere riconoscimento tempi semplici e composti</li> <li>- Le parti del discorso: soggetto predicato.</li> <li>- Concetto di frase: semplice e complessa; le principali espansioni.</li> <li>- Struttura della frase: i sintagmi</li> <li>- Rapporti tra le unità lessicali (omografi/omofoni, sinonimi/ contrari, polisemia)</li> </ul>

**LINGUA ITALIANA - CLASSE QUARTA**

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>ASCOLTARE E PARLARE</b></p> <p>Comprendere scopo e contenuto di testi di vario genere; relazionare esperienze ed esporre informazioni in modo pertinente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>- Comprendere il tema e le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di messaggi.</li> <li>- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi e utilizzando un registro adeguato al contesto.</li> <li>- Organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo di tutte le forme di comunicazione orale: dialogo, descrizione, racconto, narrazione.</li> <li>- Conversazioni libere o guidate.</li> <li>- Esposizione coerente del proprio pensiero e dei propri vissuti.</li> <li>- Commenti e giudizi sugli argomenti affrontati.</li> <li>- Esecuzione di compiti in base a istruzioni orali ricevute.</li> <li>- Verbalizzazione di semplici schemi logici elaborati in gruppo, con la guida dell'insegnante.</li> </ul>
<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE</b></p> <p>Leggere testi di vario tipo cogliendo argomento, informazioni e relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>- Leggere testi narrativi e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> <li>- Comprendere l'accezione specifica e l'eventuale uso figurato delle parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di brani di tipo diverso.</li> <li>- Lettura a voce alta, con intonazioni diverse in base alle differenti tipologie testuali.</li> <li>- Analisi della struttura di un testo e individuazione delle differenti funzioni comunicative delle parti che lo compongono.</li> <li>- Individuazione dei contenuti principali di un brano.</li> <li>- Verbalizzazioni di schemi di sintesi.</li> <li>- Parafrasi guidata di semplici testi poetici</li> </ul>
<p><b>SCRIVERE</b></p> <p>Scrivere e rielaborare testi corretti e adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> <li>- Rielaborare testi: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo e redigerne di nuovi.</li> <li>- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li> <li>- Utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategie di scrittura funzionali al testo da produrre.</li> <li>- Utilizzo di alcune tecniche espressive</li> <li>- Produzione di testi narrativi riferiti ad esperienze.</li> <li>- Descrizioni.</li> <li>- Produzione di filastrocche, poesie, canzoni.</li> <li>- Strategie di scrittura al fine di sintetizzare.</li> <li>- Uso dei segni di punteggiatura ai fini espressivi.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le congiunzioni di uso più frequente</li> </ul>	
<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <p>Riconoscere e applicare le funzioni logico-sintattiche nella frase; individuare le parti del discorso e i principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>- Riconoscere la frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>- Riconoscere in una frase o in un testo le varie categorie grammaticali.</li> <li>- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisione della propria produzione: ortografia, sintassi, coesione lessico, tecniche apprese</li> <li>- Struttura della frase: individuazione del soggetto, del predicato verbale, del predicato nominale, del complemento oggetto e di alcuni complementi indiretti</li> <li>- Categorie grammaticali: nomi; articoli determinativi, indeterminativi, aggettivi pronomi; il modo indicativo del verbo; preposizioni; congiunzioni, esclamazioni.</li> <li>- Uso guidato del dizionario, sinonimi e contrari.</li> <li>- Dettato ortografico.</li> </ul>

**LINGUA ITALIANA - CLASSE QUINTA**

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>ASCOLTARE E PARLARE</b></p> <p>Comprendere scopo e contenuto di testi di vario genere; relazionare esperienze ed esporre informazioni in modo pertinente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte, fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio.</li> </ul>	<p>Utilizzo di tutte le forme di comunicazione orale: dialogo, descrizione, racconto, narrazione. Conversazioni libere o guidate. Esposizione coerente del proprio pensiero e dei propri vissuti. Commenti e giudizi sugli argomenti affrontati. Esecuzione di compiti in base a istruzioni orali ricevute. Verbalizzazione di semplici schemi logici elaborati in gruppo o individuali.</p>
<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE</b></p> <p>Leggere testi di vario tipo cogliendo argomento, informazioni e relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare tecniche di lettura selettiva e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</li> <li>- Ricercare, leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.</li> <li>- Leggere testi di vario genere cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> <li>- Comprendere l'accezione specifica e l'eventuale uso figurato delle parole.</li> </ul>	<p>Lettura di brani di tipo diverso. Lettura a voce alta, con intonazioni diverse in base alle differenti tipologie testuali. Analisi della struttura di un testo e individuazione delle differenti funzioni comunicative delle parti che lo compongono. Individuazione dei contenuti principali di un brano. Verbalizzazioni di schemi di sintesi. Parafrasi guidata di testi poetici.</p>
<p><b>SCRIVERE</b></p> <p>Scrivere e rielaborare testi corretti e adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi coesi e coerenti.</li> <li>- Rielaborare testi: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo e redigerne di nuovi.</li> <li>- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li> <li>- Utilizzare in modo appropriato il lessico.</li> </ul>	<p>Strategie di scrittura funzionali al testo da produrre. Utilizzo di alcune tecniche espressive Produzione di testi narrativi riferiti ad esperienze Descrizioni. Produzione di filastrocche, poesie, canzoni. Strategie di scrittura al fine di sintetizzare. Parafrasare un racconto, una poesia.</p>
<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <p>Riconoscere e applicare le funzioni logico-sintattiche nella frase; individuare le parti del discorso e i principali connettivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>- Riconoscere la frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>- Riconoscere in una frase o in un testo le varie categorie grammaticali.</li> <li>- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>	<p>Revisione della propria produzione: ortografia, sintassi, coesione lessico, tecniche apprese Struttura della frase: individuazione del soggetto, del predicato verbale, del predicato nominale, del complemento oggetto e di alcuni complementi indiretti Categorie grammaticali: nomi; articoli determinativi, indeterminativi, aggettivi pronomi, il pronome relativo; i modi del verbo; transitivo, intransitivo, attiva, passiva, riflessiva, preposizioni; congiunzioni, esclamazioni. Uso guidato del dizionario, sinonimi e contrari. Dettato ortografico.</p>

## LINGUA INGLESE

### LINGUA INGLESE Classe prima

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali ed interagire in modo comprensibile e pertinente in uno scambio comunicativo.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.</p> <p><b>Parlato (produzione ed interazione orale)</b> Riprodurre vocaboli e brevi frasi riferite a situazioni note.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formule di saluto.</li> <li>- Espressioni per chiedere e dire il proprio nome e la propria età.</li> <li>- I comandi correlati alla vita di classe (<i>open, go, repeat, sing, point to, listen, sit down, stand up, complete..</i>).</li> <li>- I colori.</li> <li>- I numeri da uno a dieci.</li> <li>- Gli oggetti scolastici.</li> <li>- I giocattoli.</li> <li>- Principali tradizioni inglesi legate a ricorrenze e festività.</li> </ul>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <p>Comprendere e produrre in forma corretta brevi messaggi scritti relativi a contesti familiari.</p>	<p><b>Letture (comprensione scritta)</b> - Riconoscere vocaboli e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> - Riprodurre vocaboli attinenti alle attività svolte in classe.</p>	



**LINGUA INGLESE**  
**Classe seconda**

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali ed interagire in modo comprensibile e pertinente in uno scambio comunicativo.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione ed interazione orale)</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Formule di saluto formali e informali.</li><li>- Espressioni per chiedere e dire il proprio nome e la propria età.</li><li>- I colori in forma scritta.</li><li>- I numeri da 1 a 20.</li><li>- Gli animali.</li><li>- I giocattoli.</li><li>- Gli aggettivi (<i>big/small ecc.</i>).</li><li>- I cibi e le bevande.</li><li>- I gusti personali.</li><li>- Gli indumenti.</li><li>- Lessico relativo all'ambiente scolastico.</li><li>- Le principali tradizioni inglesi legate a</li><li>- Ricorrenze e festività</li></ul>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <p>Comprendere e produrre in forma corretta brevi messaggi scritti relativi a contesti familiari.</p>	<p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li></ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li></ul>	

**LINGUA INGLESE**  
**Classe terza**

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali ed interagire in modo comprensibile e pertinente in uno scambio comunicativo.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione ed interazione orale)</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'alfabeto inglese e lo spelling delle parole.</li><li>- I numeri fino a 100.</li><li>- Lessico relativo ai componenti della famiglia.</li><li>- Gli aggettivi.</li><li>- I cibi e le bevande.</li><li>- Le stagioni, i mesi dell'anno e il tempo atmosferico.</li><li>- Le parti del viso e del corpo.</li><li>- La descrizione dell'aspetto e delle caratteristiche di persone e animali.</li><li>- Gli indumenti.</li><li>- Le azioni e le capacità.</li><li>- Gli animali selvaggi e domestici.</li><li>- Le principali tradizioni inglesi legate a ricorrenze e festività.</li></ul>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <p>Comprendere e produrre in forma corretta brevi messaggi scritti relativi a contesti familiari.</p>	<p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li></ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li></ul>	

**LINGUA INGLESE****Classe quarta**

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>  Comprendere brevi messaggi orali ed interagire in modo comprensibile e pertinente in uno scambio comunicativo.	<b>Ascolto (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li><li>- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li></ul> <b>Parlato (produzione ed interazione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</li><li>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li><li>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentazione personale.</li><li>- Gli indumenti (descrizione di ciò che si indossa).</li><li>- Il tempo codificato (giorni della settimana e mesi) e il tempo naturale (stagioni, tempo meteorologico).</li><li>- Espressioni per dire e chiedere l'ora.</li><li>- Le azioni quotidiane e descrizione di una <i>daily routine</i>.</li><li>- I pasti principali e i cibi.</li><li>- Espressioni per formulare domande e risposte riguardanti abitudini quotidiane.</li><li>- I numeri oltre il 100.</li><li>- Le principali tradizioni inglesi legate a ricorrenze e festività.</li><li>- L'uso dei dimostrativi (this / that / these / those).</li><li>- Gli aggettivi possessivi.</li><li>- Gli avverbi di frequenza (always / sometimes / never).</li><li>- Il plurale dei sostantivi.</li><li>- I verbi to be e to have got.</li><li>- Il present simple.</li></ul>
<b>LETTURA E SCRITTURA</b>  Comprendere e produrre in forma corretta brevi messaggi scritti relativi a contesti familiari.	<b>Letture (comprensione scritta)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li></ul> <b>Scrittura (produzione scritta)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per scopi legati a situazioni di vita quotidiana.</li></ul> <b>Riflessione sulla lingua</b> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	

**LINGUA INGLESE - CLASSE QUINTA**

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali ed interagire in modo comprensibile e pertinente in uno scambio comunicativo.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione ed interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</li> <li>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li> <li>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I saluti relativi ai diversi momenti della giornata e a situazioni diverse.</li> <li>- Presentazione personale.</li> <li>- Ambienti e arredi domestici (domande e risposte per la localizzazione di oggetti, animali e persone nei rispettivi ambienti).</li> <li>- I numeri fino al 1000.</li> <li>- I mestieri.</li> <li>- Le attività commerciali e il costo delle merci.</li> <li>- Le indicazioni stradali.</li> <li>- Le azioni in corso (I'm drinking/eating/cooking. ecc.).</li> <li>- Le abilità (fly/dance/sing, ecc.).</li> <li>- Le principali tradizioni inglesi legate a ricorrenze e festività.</li> <li>- Il verbo to be (forma affermativa, negativa e interrogativa).</li> <li>- L'uso di there is - there are.</li> <li>- L'uso di some – any.</li> <li>- Le preposizioni di luogo (in/on/under/in front of ecc.).</li> <li>- Il verbo to have got (forma affermativa, negativa e interrogativa).</li> <li>- Il present simple (forma affermativa, negativa e interrogativa).</li> <li>- L'imperativo.</li> <li>- Il present continuous.</li> <li>- Il verbo to can (forma affermativa, negativa e interrogativa).</li> </ul>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <p>Comprendere e produrre in forma corretta brevi messaggi scritti relativi a contesti familiari.</p>	<p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per scopi legati a situazioni di vita quotidiana.</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	

## MATEMATICA

### MATEMATICA

Classe prima	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>IL NUMERO</b></p> <p>Conoscere il numero e padroneggiare le abilità di calcolo</p>	<p>Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. Comprendere le relazioni tra le operazioni di addizione e sottrazione Leggere i numeri naturali fino al 20, sia in cifre che in lettere Comprendere il valore posizionale delle cifre Confrontare e ordinare i numeri e rappresentarli sulla retta. Comprendere la funzione delle operazioni Calcolare, oralmente e per scritto, addizioni e sottrazioni</p>	<p>Uso del numero per contare in senso progressivo e regressivo Lettura e scrittura, in cifre e in lettere, di numeri naturali Il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali Confronto tra numeri e quantità usando i simboli <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math> Ordine crescente e decrescente La decina Rappresentazione grafica e simbolica di addizione e sottrazione Calcolo orale e scritto La sottrazione come operazione inversa dell'addizione</p>
<p><b>GEOMETRIA e MISURA</b></p> <p>Esplorare, classificare, confrontare e rappresentare elementi nello spazio e nel piano</p>	<p>Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra, sotto, dietro ...) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale, dal disegno e viceversa Distinguere linee aperte e chiuse, confini e regioni Riconoscere e denominare figure geometriche Individuare la posizione di caselle e/o incroci sul piano cartesiano Compiere confronti diretti di grandezze</p>	<p>Relazioni topologiche Percorsi Linee aperte e chiuse, confini e regioni Tabelle e reticoli Le figure geometriche Ordinamenti e seriazioni: stime</p>
<p><b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b></p> <p>Classificare, rappresentare, interpretare dati, stabilire relazioni e risolvere situazioni problematiche</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni diverse. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni Comprendere il linguaggio specifico della matematica Rappresentare e/o leggere relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Individuare situazioni problematiche legate al quotidiano, rappresentarle con disegni, parole, simboli e trovare una soluzione</p>	<p>Classificazione in base ad uno o più attributi utilizzando rappresentazioni diverse Uso corretto di connettivi e quantificatori Raccolta di dati, registrazione, rappresentazione Lettura e interpretazione di diagrammi. Corrispondenze e relazioni Problematizzazione della realtà Costruzione di testi problematici individuando le parti essenziali Formulazione di ipotesi di soluzione e rappresentazione delle stesse</p>

**MATEMATICA**

Classe Seconda	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>IL NUMERO</b></p> <p>Conoscere il numero e padroneggiare le abilità di calcolo</p>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 e oltre</p> <p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre</p> <p>Ordinare in senso progressivo e regressivo i numeri</p> <p>Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica</p> <p>Eeguire algoritmi delle quattro operazioni con e senza cambio e/o riporto</p> <p>Acquisire e memorizzare le tabelline</p>	<p>Lettura e scrittura in cifre e lettere di numeri</p> <p>I numeri ordinali</p> <p>Numeri pari e dispari</p> <p>Composizioni e scomposizioni di numeri naturali</p> <p>Confronto, ordinamento e successione</p> <p>Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga e in colonna con e senza cambio.</p> <p>Operazioni inverse e verifica del calcolo</p> <p>Comportamento di 0 e 1</p> <p>Proprietà commutativa</p> <p>Divisioni in riga con e senza resto</p> <p>Calcoli mentali</p> <p>Il paio, la coppia, la dozzina</p> <p>Il doppio, il triplo, la metà</p> <p>Le tabelline</p>
<p><b>LA GEOMETRIA E MISURA</b></p> <p>Esplorare, classificare e rappresentare elementi nello spazio e nel piano</p>	<p>Denominare, descrivere e disegnare le principali figure del piano e dello spazio</p> <p>Disegnare e denominare le linee del piano</p> <p>Traslare figure</p> <p>Individuare la posizione di oggetti in un piano cartesiano</p> <p>Identificare elementi di simmetria in una figura</p> <p>Identificare il confine come perimetro e la regione come superficie</p> <p>Confrontare e ordinare praticamente grandezze in rapporto ad un campione non convenzionale</p>	<p>Le principali figure geometriche del piano e dello spazio</p> <p>Le linee del piano: aperte/chiuso, semplici/ non semplici, curve/rette, verticali, orizzontali, oblique</p> <p>Semplici traslazioni di figure</p> <p>Reticoli e percorsi</p> <p>Simmetrie di una figura</p> <p>Regioni interne, esterne e il confine.</p> <p>La lunghezza, il peso, la capacità di oggetti</p> <p>Il valore monetario</p>
<p><b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b></p> <p>Classificare, rappresentare, interpretare dati, stabilire relazioni e risolvere situazioni problematiche</p>	<p>Conoscere i quantificatori</p> <p>Acquisire il linguaggio specifico</p> <p>Classificare oggetti e figure in base a uno o due attributi</p> <p>Raccogliere, classificare, rappresentare, leggere e interpretare dati statistici</p> <p>Riconoscere se un evento è certo, possibile, impossibile</p> <p>Comprendere il testo di un problema: dati e richiesta</p> <p>Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni</p>	<p>Connettivi logici: e, o, no</p> <p>Quantificatori</p> <p>I termini delle operazioni</p> <p>Rappresentazioni di relazioni utilizzando diagrammi di Venn, Carroll e ad albero</p> <p>Tabulazione e interpretazione di dati su tabelle, istogrammi e ideogrammi</p> <p>Eventi certi, possibili o impossibili</p> <p>Successione e relazioni logiche in un testo problematico</p> <p>La strategia risolutiva</p> <p>Addizione come unire e aggiungere</p> <p>Sottrazione come resto, differenza, e separazione</p> <p>Moltiplicazione come addizione ripetuta, coppie ordinate, incroci e schieramenti.</p> <p>Divisione come ripartizione e contenezza</p>

MATEMATICA

Classe terza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>IL NUMERO</b></p> <p>Conoscere il numero e padroneggiare le abilità di calcolo</p>	<p>Leggere, scrivere, comporre e scomporre numeri naturali oltre il 1000.                      Riconoscere il valore posizionale delle cifre.                      Confrontare e ordinare numeri naturali oltre il 1000                      Individuare e rappresentare frazioni unitarie                      Scoprire e riconoscere il numero decimale                      Utilizzare gli algoritmi delle quattro operazioni.                      Utilizzare strategie di calcolo mentale</p>	<p>Lettura e scrittura, in cifre e lettere, composizione e scomposizione di numeri interi.                      Il valore posizionale delle cifre in numeri naturali.                      Confronto, ordinamento e successione di numeri interi                      I numeri decimali                      Il calcolo in colonna di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni che prevedano più cambi con numeri interi; divisioni con una cifra al divisore.                      Il calcolo mentale                      La frazione e i suoi termini                      L'unità frazionaria di figure, quantità, segmenti e numeri</p>
<p><b>LA GEOMETRIA E MISURA</b></p> <p>Esplorare, classificare, confrontare e rappresentare elementi nello spazio e nel piano</p>	<p>Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche solide e piane                      Riconoscere e rappresentare simmetrie assiali.                      Riconoscere e rappresentare linee sul piano.                      Conoscere i diversi tipi di angolo                      Individuare l'unità di misura adatta per effettuare misurazioni.                      Operare stime e misurazioni.                      Effettuare conversioni secondo unità di misura convenzionali</p>	<p>Le principali figure geometriche solide e piane                      Le simmetrie.                      Segmenti, rette e semirette.                      Rette parallele, perpendicolari e incidenti                      Angolo retto, acuto, ottuso, giro e piatto, nullo                      Gli oggetti e le grandezze misurabili                      Utilizzo di multipli e sottomultipli convenzionali e non (lunghezza e valore monetario)                      Stime e misurazioni ed equivalenze</p>
<p><b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b></p> <p>Classificare, rappresentare, interpretare dati, stabilire relazioni e risolvere situazioni problematiche</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini e argomentare sui criteri che sono stati usati.                      Comprendere il linguaggio specifico della matematica.                      Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.                      Riconoscere se una situazione è certa, possibile, impossibile                      Comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni</p>	<p>Classificazione in base ad uno o più attributi utilizzando rappresentazioni.                      Motivazione delle scelte effettuate.                      Uso corretto di connettivi, quantificatori e termini specifici                      Lettura e costruzione di schemi, tabelle e grafici.                      I termini della probabilità.                      Estrapolazione dei dati dal testo                      Comprensione della richiesta implicita ed esplicita                      Risoluzione operativa</p>

MATEMATICA

Classe quarta	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>IL NUMERO</b></p> <p>Conoscere il numero e padroneggiare le abilità di calcolo</p>	<p>Leggere e scrivere numeri naturali, decimali e conoscere il valore posizionale delle cifre.                      Confrontare e ordinare numeri decimali e rappresentare numeri sulla retta numerica.                      Confrontare, ordinare e classificare le frazioni.                      Eseguire il calcolo frazionario                      Eseguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali.                      Consolidare procedure di calcolo mentale</p>	<p>Lettura e scrittura in cifre e lettere di numeri interi fino alle centinaia di migliaia.                      Lettura e scrittura in cifre e in lettere di numeri decimali.                      Valore posizionale dei numeri interi.                      Valore posizionale dei numeri decimali.                      Composizioni, scomposizioni, confronti, ordinamenti e successioni di numeri interi.                      Composizioni, scomposizioni, confronti, ordinamenti e successioni di numeri decimali.                      Frazioni proprie improprie apparenti.                      Frazioni complementari.                      Frazioni decimali e numeri decimali.                      La frazione come operatore.                      Calcolo in colonna delle quattro operazioni con numeri interi.                      Calcolo in colonna delle quattro operazioni con numeri decimali.                      Moltiplicazioni e divisioni con numeri interi e decimali per 10, 100, 1000.                      Divisioni a due cifre.                      Multipli e divisori.                      Calcolo mentale</p>
<p><b>LA GEOMETRIA</b></p> <p>Esplorare, classificare, confrontare e rappresentare elementi nello spazio e nel piano</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare le figure geometriche piane.                      Individuare, misurare e classificare l'angolo.                      Confrontare figure isoperimetriche ed equiestese.                      Riconoscere figure simmetriche, ruotate e traslate.                      Individuare isometrie in oggetti o figure date.</p>	<p>Le figure geometriche piane (triangoli e quadrilateri).                      L'angolo: classificazione e misurazione (uso del goniometro).                      Figure isoperimetriche ed equiestese                      Figure simmetriche.                      Figure ruotate                      Figure traslate.                      Riconoscimento e rappresentazione di figure simili, mediante ingrandimenti e riduzioni.</p>
<p><b>MISURA</b></p> <p>Confrontare, ordinare e misurare utilizzando unità di misura convenzionali</p>	<p>Saper utilizzare unità di misura convenzionali e familiarizzare con il sistema metrico decimale.                      In contesti significativi attuare semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura e un'altra -                      Misurare lunghezze e determinare perimetri.                      Saper utilizzare unità di misura di superficie arbitrarie e non convenzionali</p>	<p>Le misure di lunghezza.                      Le misure di massa                      Le misure di valore monetario                      Equivalenze fra misure.                      Figure equivalenti e isoperimetriche                      Perimetri di poligoni</p>
<p><b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b></p> <p>Classificare, rappresentare, interpretare dati, stabilire relazioni e risolvere situazioni problematiche</p>	<p>Classificare oggetti, figure e numeri                      Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della matematica.                      Qualificare, giustificando, situazioni incerte.                      Leggere e rappresentare relazioni e dati                      Comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.                      Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni</p>	<p>Classificazione di elementi in base a due o più attributi.                      I termini specifici                      Il calcolo delle probabilità.                      Utilizzo di diagrammi e tabelle anche per l'indagine statistica                      Analisi delle diverse componenti di un problema.                      Soluzione di problemi con più operazioni                      Problemi con le frazioni.                      Problemi con peso lordo, netto e tara.</p>



MATEMATICA		
Classe quinta	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>IL NUMERO</b></p> <p>Conoscere il numero e padroneggiare le abilità di calcolo</p>	<p>Leggere e scrivere numeri naturali e decimali</p> <p>Scomporre, confrontare e ordinare numeri interi e decimali</p> <p>Operare con i numeri interi e decimali.</p> <p>Riconoscere le frazioni</p> <p>Operare con le frazioni e le percentuali</p> <p>Eeguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali, con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi</p> <p>Consolidare procedure di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni; effettuare calcoli approssimati; fare previsioni sui risultati di calcoli eseguiti anche con la calcolatrice.</p>	<p>Lettura e scrittura, in cifre e in lettere, di numeri interi e decimali fino all'ordine dei miliardi.</p> <p>I numeri romani.</p> <p>Numeri relativi; posizione sulla retta dei numeri ed operazioni sulla stessa.</p> <p>Composizione, scomposizione e valore in unità di numeri interi e decimali</p> <p>Confronto, ordinamento e successione di numeri interi e decimali.</p> <p>Frazioni equivalenti; semplificazioni ai minimi termini.</p> <p>Frazioni proprie, improprie, apparenti: dalla frazione impropria al numero misto.</p> <p>Confronto e ordinamento di frazioni</p> <p>Dalle frazioni decimali ai numeri decimali e viceversa</p> <p>Dalle frazioni non decimali ai numeri decimali (casi più semplici).</p> <p>Calcolo in colonna delle quattro operazioni con numeri interi e decimali e relativa verifica del calcolo</p> <p>Divisioni con divisore decimale.</p> <p>Ordine esecutivo di una serie di operazioni, in relazione anche al significato delle parentesi.</p> <p>Arrotondamento e stima del risultato.</p> <p>Multipli e divisori; numeri primi; criteri di divisibilità.</p> <p>Approccio al concetto di potenza e potenze del 10.</p> <p>Calcolo del valore della frazione e della percentuale; sconto e interesse.</p> <p>Dal valore della frazione all'intero.</p> <p>Uso della calcolatrice.</p> <p>Calcolo mentale</p>
<p><b>LA GEOMETRIA</b></p> <p>Esplorare, classificare, confrontare e rappresentare elementi nello spazio e nel piano</p>	<p>Riconoscere le proprietà di alcune figure geometriche e stabilire confronti. (es. figure simili, isoperimetriche o equiestese)</p> <p>Individuare isometrie in oggetti o figure date, riconoscere e rappresentare forme ruotate o traslate</p> <p>Saper usare gli strumenti opportuni</p>	<p>Elementi delle figure geometriche: lati, angoli, altezza, diagonali, assi di simmetria.</p> <p>Conoscenza e classificazione di quadrilateri</p> <p>Conoscenza e classificazione di triangoli</p> <p>Conoscenza del cerchio.</p> <p>Riconoscimento e rappresentazione di figure geometriche congruenti, isoperimetriche ed equiestese.</p> <p>Rappresentazione di figure simmetriche rispetto ad un asse interno o esterno; rappresentazione di figure traslate e ruotate</p> <p>Individuazione di punti nel piano cartesiano o, viceversa, delle corrette coordinate</p> <p>Uso degli strumenti: riga, goniometro, compasso.</p>
<p><b>MISURA</b></p> <p>Confrontare, ordinare e misurare utilizzando unità di misura convenzionali</p>	<p>Utilizzare unità di misura convenzionali: valore, tempo, capacità</p> <p>Determinare perimetri e aree di triangoli e quadrilateri e di altre figure per scomposizione.</p> <p>Effettuare equivalenze.</p>	<p>Misure di valore e intervalli temporali.</p> <p>Misure di capacità</p> <p>Calcolo del perimetro dei poligoni.</p> <p>Calcolo dell'area di quadrilateri e triangoli.</p> <p>Calcolo di perimetro ed area di figure complesse, mediante scomposizione in poligoni noti.</p> <p>Composizioni, scomposizioni e conversioni nell'ambito delle misure di lunghezza, massa e capacità.</p> <p>Composizioni, scomposizioni e conversioni nell'ambito delle misure di superficie.</p> <p>Corrispondenze e relazioni (lettura di ideogrammi,</p>

<p><b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b></p> <p>Classificare, rappresentare, interpretare dati, stabilire relazioni e risolvere situazioni problematiche</p>	<p>In contesti significativi individuare, descrivere e rappresentare relazioni e dati. Qualificare, giustificando, situazioni incerte; usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica. Comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni</p>	<p>Tabelle, ecc nell'uso quotidiano) Raccolta di dati, tabulazione, grafici riassuntivi. Lettura e interpretazione di tabelle, schemi e grafici di vario tipo (a colonna, istogramma, a torta...).</p> <p>Regolarità; grado di certezza; probabilità di un evento. Moda, media e mediana. Soluzione di problemi con più operazioni Verbalizzazione di procedure e giustificazione delle stesse</p>
---	---	--

## SCIENZE

SCIENZE		
Classe prima	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Osservare, ipotizzare, verificare ed esporre in relazione a oggetti, fenomeni e organismi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.</li> <li>• Cogliere somiglianze e differenze operando classificazioni secondo criteri diversi</li> <li>• Verbalizzare e rappresentare qualità e proprietà di oggetti e materiali osservati</li> <li>• Conoscere e rispettare il proprio corpo</li> <li>• Distinguere tra esseri viventi e non viventi</li> <li>• Effettuare una classificazione in base alle proprietà dei viventi con particolare riferimento al movimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dagli oggetti ai materiali</li> <li>• Uso dei cinque sensi</li> <li>• Lo schema corporeo</li> <li>• Viventi e non viventi</li> <li>• Forme e comportamento degli animali</li> </ul>

SCIENZE		
Classe seconda	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Osservare, ipotizzare, verificare ed esporre in relazione a oggetti, fenomeni e organismi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli stati della materia.</li> <li>• Illustrare trasformazioni dei materiali.</li> <li>• Osservare e sperimentare il comportamento di alcune sostanze realizzando semplici soluzioni in acqua.</li> <li>• Interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.</li> <li>• Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante.</li> <li>• Cogliere somiglianze e differenze operando classificazioni tra i vegetali.               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare l'ambiente</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stati della materia: solidi, liquidi.</li> <li>• Polveri, soluzioni e miscugli.</li> <li>• Trasformazione di alcune materie prime in prodotti di consumo (olio, pane,...).</li> <li>• Osservazione di piante e ciclo stagionale:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Struttura della pianta.</li> <li>- Alberi, arbusti e erbe.</li> </ul> </li> <li>• Il ciclo vitale delle piante:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- I semi (monocotiledoni e dicotiledoni)</li> <li>- Le radici</li> </ul> </li> <li>• Norme di comportamento e rispetto delle stesse in relazione ai temi trattati (raccolta differenziata, uso responsabile dell'acqua,...).</li> </ul>

SCIENZE		
Classe terza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Osservare, ipotizzare, verificare ed esporre in relazione a oggetti, fenomeni e organismi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</li> <li>• Individuare le proprietà di elementi naturali</li> <li>• Osservare, descrivere e definire fenomeni naturali.</li> <li>• Osservare e descrivere elementi essenziali del proprio ambiente e della realtà circostante, cogliere somiglianze e differenze tra vegetali e operare classificazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo scientifico</li> <li>• L'aria e le sue caratteristiche</li> <li>• La combustione:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- i materiali combustibili</li> <li>- il ruolo dell'aria</li> </ul> </li> <li>• Osservazione di piante:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificazione di foglie</li> <li>- Ciclo vegetativo e riproduttivo</li> <li>- Fotosintesi clorofilliana</li> </ul> </li> </ul>

**SCIENZE**

Classe quarta	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Osservare, ipotizzare, verificare ed esporre in relazione a oggetti, fenomeni e organismi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i comportamenti di elementi comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne le proprietà.</li> <li>• Osservare le caratteristiche dell'acqua, riconoscere la sua presenza sotto varie forme e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>• Individuare diversità e somiglianze fra i viventi e i loro comportamenti.</li> <li>• Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati).</li> <li>• Indagare esempi di relazione degli organismi viventi tra loro e con il loro ambiente.</li> <li>• Classificare organismi viventi (animali).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'acqua: riscaldamento, ebollizione, distillazione, vapore acqueo, acque minerali, temperatura di ebollizione, bolle, evaporazione, ciclo dell'acqua.</li> <li>• Varietà di forme e comportamenti animali.</li> <li>• Catene, reti alimentari ed ecosistema.</li> <li>• Vertebrati e invertebrati.</li> </ul>

**SCIENZE**

Classe quinta	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Osservare, ipotizzare, verificare ed esporre in relazione a oggetti, fenomeni e organismi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici quali: volume, capacità e peso.</li> <li>• Osservare, utilizzare e/o costruire semplici strumenti di misura; imparare a servirsi di unità convenzionali.</li> <li>• Avere cura della propria salute dal punto di vista alimentare; rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile.</li> <li>• Conoscere il funzionamento del corpo umano come sistema complesso situato in un ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Volume e capacità: dalla premisura alla misura, litro/decimetro cubo, stime di volume, consumo consapevole dell'acqua.</li> <li>• Volume e peso a confronto</li> <li>• Gli alimenti: principi nutritivi, fabbisogno alimentare, valore energetico, corretta alimentazione.</li> <li>• Apparato digerente, circolatorio, respiratorio</li> <li>• Apparato locomotore; osservazione e analisi del sistema scheletrico, ricerca di informazioni, comparazione con altri animali.</li> </ul>

TECNOLOGIA E INFORMATICA		
Classe prima	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Osservare oggetti e strumenti, ipotizzare processi di trasformazione e produrre modelli e/o rappresentazioni	<p>Osservare ed analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso quotidiano cogliendone somiglianze e differenze</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</p> <p>Rappresentare semplici relazioni</p> <p>Comprendere istruzioni d'uso di alcuni strumenti</p>	<p>Oggetti e materiali: somiglianze e differenze</p> <p>Forme di riutilizzo e riciclaggio</p> <p>Identificazione di alcuni materiali (legno, carta, plastica, ecc...)</p> <p>Raccolta di dati, registrazione e rappresentazione</p>
Utilizzare strumenti digitali	<p>Conoscere le funzioni basilari del computer</p>	<p>Procedure di accensione e spegnimento della macchina. Le principali parti del computer: monitor; tastiera; mouse.</p> <p>Utilizzo del mouse e della tastiera per dare alcuni semplici comandi al computer.</p> <p>Uso della LIM</p> <p>Uso di software didattici.</p> <p>Utilizzo della videoscrittura per semplici comandi.</p>

TECNOLOGIA E INFORMATICA		
Classe seconda	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Osservare oggetti e strumenti, ipotizzare processi di trasformazione e produrre modelli e/o rappresentazioni	<p>Identificare proprietà di oggetti e materiali</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</p> <p>Costruire modelli di oggetti tridimensionali</p> <p>Comprendere istruzioni d'uso di alcuni strumenti</p>	<p>Oggetti e materiali: approfondimento circa somiglianze e differenze</p> <p>Forme di riutilizzo e riciclaggio</p> <p>Miscugli e soluzioni</p> <p>Le figure solide</p>
Utilizzare strumenti digitali	<p>Conoscere le funzioni basilari del computer</p>	<p>Le principali parti del computer: monitor; tastiera; mouse.</p> <p>Uso dei principali comandi della tastiera. Creazione di una cartella personale. Procedure per salvare con nome in una cartella.</p> <p>Procedure per aprire e chiudere un file.</p> <p>Procedure per aprire e chiudere una applicazione.</p> <p>Uso della LIM</p> <p>Software didattici.</p> <p>I software per disegnare: uso di Paint</p> <p>Utilizzo della videoscrittura</p>

TECNOLOGIA E INFORMATICA		
Classe terza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Osservare oggetti e strumenti, ipotizzare processi di trasformazione e produrre modelli e/o rappresentazioni	<p>Identificare proprietà di oggetti e materiali</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</p> <p>Progettare e costruire modelli di misurazione</p>	<p>Proprietà dei materiali: somiglianze e differenze (carta, legno, alcool, sasso, carbone)</p> <p>Forme di riutilizzo e riciclaggio</p> <p>Processi di trasformazione (combustione e fusione dei metalli)</p> <p>Costruzione di strumenti per la misurazione (compasso, goniometro, metro)</p>
Utilizzare strumenti digitali	Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.	<p>Procedure per aprire e chiudere un'applicazione.</p> <p>Procedure per salvare con nome in una cartella e/o su supporto removibile.</p> <p>Utilizzo di un programma di videoscrittura e dei primi elementi di formattazione (selezionare il testo, conoscere ed utilizzare i principali comandi della tastiera, adoperare i comandi di copia, taglia, incolla, stampare) per scrivere testi.</p> <p>Uso di Paint.</p> <p>Procedure per inserire in un testo l'immagine creata.</p> <p>Uso della LIM</p> <p>Uso di software didattici</p>

TECNOLOGIA E INFORMATICA		
Classe quarta	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Osservare oggetti e strumenti, ipotizzare processi di trasformazione e produrre modelli e/o rappresentazioni	<p>Identificare proprietà degli elementi (acqua)</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà degli elementi</p> <p>Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevarne le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.</p> <p>Progettare e costruire modelli di misurazione</p>	<p>Lettura di etichette e codici</p> <p>Forme di riutilizzo e riciclaggio</p> <p>L'acqua e i processi di trasformazione</p> <p>Parti costitutive di oggetti (distillatore, macchina del caffè)</p> <p>Costruzione di strumenti di misurazione (bilancia)</p>
Utilizzare strumenti digitali	<p>Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura</p> <p>Consultare opere multimediali</p>	<p>Procedure per creare una cartella personale modificandone alcune proprietà.</p> <p>Procedure per salvare con nome in una cartella e/o su supporto removibile.</p> <p>Procedure per aprire e chiudere un'applicazione.</p> <p>Uso di software didattici.</p> <p>Videoscrittura (inserimento di tabelle, caselle di testo, elenchi puntati/numerati..)</p> <p>Uso della LIM</p>

**TECNOLOGIA E INFORMATICA**

Classe quinta	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Osservare oggetti e strumenti, ipotizzare processi di trasformazione e produrre modelli e/o rappresentazioni</p>	<p>Esaminare oggetti e processi, anche rispetto all’impatto con l’ambiente</p> <p>Conoscere le trasformazioni degli alimenti nelle varie fasi digestive</p> <p>Sperimentare, progettare e costruire modelli per la misurazione</p>	<p>Forme di riutilizzo e riciclaggio</p> <p>Le etichette alimentari</p> <p>La trasformazione del cibo in energia</p> <p>Strumenti per la misurazione (volume, capacità, peso)</p>
<p>Utilizzare strumenti digitali</p>	<p>Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.</p>	<p>Uso di software didattici.</p> <p>Videoscrittura (barra di disegno, word art, clip art, inserimento di colonne, impostazione pagina).</p> <p>Utilizzo di programmi per realizzare semplici presentazioni lineari e non.</p> <p>Utilizzo, con la guida dell’insegnante, di motori di ricerca.</p> <p>Uso della LIM</p>

## STORIA

STORIA		
Classe 1	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>Organizzazione delle informazioni e uso delle fonti.</b></p> <p>.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere semplici relazioni di successione.</li> <li>•Cogliere la contemporaneità tra due eventi.</li> <li>• Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Orientarsi nel tempo partendo dall'esperienza personale, verbalizzando racconti ed eventi nella giusta successione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ordine logico-temporale</li> <li>• Successione di eventi</li> <li>• Riordino di storie</li> <li>• Gli indicatori temporali</li> <li>• Suddivisioni convenzionali del tempo (la giornata, la settimana, le stagioni, i mesi dell'anno)</li> <li>• Rappresentare conoscenze apprese mediante elaborati grafici, racconti orali, disegni</li> </ul>

STORIA		
Storia Classe 2	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>Organizzazione delle informazioni e uso delle fonti.</b></p> <p>.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità.</li> <li>• Narrare utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.</li> <li>• Ricavare semplici informazioni da documenti legati al vissuto personale e familiare per raccogliere informazioni sul proprio passato.</li> <li>• Individuare relazione di causa-effetto in semplici situazioni.</li> <li>• Conoscere e utilizzare gli strumenti di misurazione del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La successione delle azioni e l'ordine cronologico</li> <li>• Uso appropriato degli indicatori temporali</li> <li>• La contemporaneità di due azioni</li> <li>• Le trasformazione di uomini, oggetti e ambienti connesse al trascorrere del tempo</li> <li>• Ciclicità dei fenomeni regolari</li> <li>• La misurazione del tempo (orologio)</li> <li>• Il concetto di durata</li> <li>• Rapporti di causalità tra semplici fatti e situazioni</li> <li>• Le fonti</li> <li>• La storia personale</li> </ul>



## STORIA

Storia classe 3	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>Organizzazione delle informazioni e uso delle fonti.</b></p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riconoscere fonti di vario tipo.</li> <li>• Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.</li> <li>• Riconoscere relazioni tra eventi.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti storiche, l'uso dei reperti e loro datazione</li> <li>• Gli studiosi della storia: archeologo, paleontologo, antropologo e geologo</li> <li>• Misurazione del tempo (datazione a.C/d.C, decenni, secoli, ecc)</li> <li>• Le linee del tempo</li> <li>• La storia della Terra</li> <li>• Le prime forme di vita sulla Terra</li> <li>• Animali scomparsi: i dinosauri</li> <li>• L'evoluzione dell'uomo: dall'<i>homo habilis</i> all'uomo di <i>Cro-Magnon</i></li> <li>• Il Paleolitico</li> <li>• Il Neolitico</li> </ul>

## STORIA

Storia classe 4	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>Organizzazione delle informazioni e uso delle fonti.</b></p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su civiltà del passato.</li> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Riconoscere relazioni tra eventi.</li> <li>• Confrontare quadri storici delle civiltà affrontate.</li> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in schemi e rappresentazioni di vario genere.</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite.</li> <li>• Esporre con coerenza in testi orali o scritti conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti storiche</li> <li>• La periodizzazione</li> <li>• La misura del tempo</li> <li>• Le carte storico-geografiche</li> <li>• Il concetto di "Civiltà"</li> <li>• Le civiltà fluviali</li> <li>• Le civiltà del mare</li> </ul>

## STORIA

Storia classe 5	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>Organizzazione delle informazioni e uso delle fonti.</b></p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere relazioni tra eventi.</li><li>• Confrontare quadri storici delle civiltà affrontate.</li><li>• Organizzare le conoscenze acquisite in schemi e rappresentazioni di vario genere.</li><li>• Elaborazione e rappresentazione sintetica delle società studiate, rilevando le relazioni che caratterizzano gli elementi.</li><li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li><li>• Esposizione coerente in forma sia orale che scritta usando un linguaggio appropriato.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La civiltà greca.</li><li>• I popoli italici.</li><li>• Gli Etruschi.</li><li>• I Romani.</li><li>• Il Cristianesimo.</li><li>• L'editto di Costantino.</li><li>• La crisi dell'Impero.</li><li>• Le migrazioni dei barbari.</li><li>• La caduta dell'Impero.</li></ul>

## GEOGRAFIA

GEOGRAFIA		
classe 1 e classe 2	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>Sapersi orientare nello spazio</b></p> <p><b>Conoscere il linguaggio della geograficità e gli elementi il paesaggio</b></p>	<p>Riconoscere la propria posizione e quella degli altri nello spazio rispetto a diversi punti di vista.</p> <p>Leggere e interpretare lo spazio vissuto, basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando correttamente gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc).</p> <p>Riconoscere le principali caratteristiche dei paesaggi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli organizzatori spaziali</li> <li>• Esplorazione dello spazio: la nostra posizione e quella degli oggetti</li> <li>• Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e rappresentazioni</li> <li>• La casa e i suoi ambienti</li> <li>• La scuola e i suoi ambienti</li> <li>• Ambienti e paesaggi</li> </ul>

GEOGRAFIA		
classe 3	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>Sapersi orientare nello spazio</b></p> <p><b>Conoscere il linguaggio della geograficità e gli elementi il paesaggio</b></p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e punti cardinali.</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e rappresentare percorsi.</p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.</p> <p>Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli studiosi della geografia.</li> <li>• Osservazione diretta e indiretta.</li> <li>• I punti di riferimento.</li> <li>• L'orientamento.</li> <li>• Gli spazi e le loro funzioni.</li> <li>• Le carte geografiche e i simboli convenzionali.</li> <li>• La riduzione in scala.</li> <li>• Gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.</li> <li>• Gli ambienti: montagna, collina, pianura, città, mare, lago, fiume.</li> </ul>

GEOGRAFIA		
classe 4	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>Sapersi orientare nello spazio</b></p> <p><b>Conoscere il linguaggio della geograficità e gli elementi il paesaggio</b></p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze.</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche diverse, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Riferire in modo coerente le informazioni acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La rappresentazione cartografica (scale di riduzione, immagini satellitari).</li> <li>• L'orientamento.</li> <li>• Il sistema delle coordinate (emisferi, meridiani, paralleli, latitudine, longitudine)</li> <li>• Grafici.</li> <li>• Le zone climatiche.</li> <li>• I paesaggi italiani.</li> <li>• La tutela dell'ambiente.</li> <li>• I settori economici.</li> </ul>

GEOGRAFIA		
classe 5	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p><b>Sapersi orientare nello spazio</b></p> <p><b>Conoscere il linguaggio della geograficità e gli elementi il paesaggio</b></p>	<p>Descrivere gli elementi che caratterizzano le regioni italiane.</p> <p>Individuare analogie e differenze degli ambienti culturali delle varie regioni.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Esporre oralmente usando un linguaggio appropriato e specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La costituzione italiana.</li> <li>• L'unione europea e i paesi che adottano l'euro.</li> <li>• Gli enti locali.</li> <li>• Le regioni italiane.</li> <li>• Il settore primario, secondario e terziario e le disoccupazione.</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE		
CLASSI 1-2-3	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Osservare la realtà ed immagini; elaborare e comunicare attraverso testi visivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali.</li> <li>• Osservare immagini e oggetti.</li> <li>• Riconoscere elementi tecnici</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni di esperienze vissute, paesaggi e stagioni</li> <li>• Rappresentazioni di testi descrittivi, narrativi e poetici, letti o ascoltati.</li> <li>• Biglietti augurali e addobbi</li> <li>• Colori primari e secondari</li> <li>• Linee e colori</li> <li>• Orientamento nello spazio</li> <li>• La forma degli oggetti</li> <li>• I piani dello spazio (primo piano, centrale, sfondo, prospettiva)</li> <li>• Figura-sfondo</li> <li>• Lettura e osservazione di immagini</li> <li>• Lettura e osservazione di opere d'arte</li> </ul>

ARTE E IMMAGINE		
CLASSI 4-5	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Osservare la realtà ed immagini; elaborare e comunicare attraverso testi visivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali.</li> <li>• Osservare immagini e oggetti.</li> <li>• Riconoscere elementi tecnici.</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni di esperienze vissute, paesaggi e ambienti.</li> <li>• Biglietti augurali, addobbi ed elaborati vari.</li> <li>• Illustrazioni di testi narrativi, descrittivi, poetici.</li> <li>• Illustrazione di storie mediante sequenze d'immagini anche con l'uso del fumetto.</li> <li>• Riproduzione/manipolazione di opere d'arte di epoche diverse.</li> <li>• Uso di tecniche varie: collage, frottage, graffito, ecc.</li> <li>• Lettura oggettiva di un'immagine fissa e di messaggi multimediali.</li> <li>• Lettura soggettiva di un'immagine (descrizione delle sensazioni suscitate, intenzionalità dell'uso del colore e delle tecniche).</li> <li>• Analisi e confronto di opere d'arte di epoche diverse, anche appartenenti al proprio territorio.</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA

EDUCAZIONE FISICA		
Classe 1°-2°-3°	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Conoscere e percepire il proprio corpo, padroneggiare schemi ed azioni motorie e collaborare per un fine comune</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, denominare e percepire il proprio corpo.</li> <li>• Migliorare la lateralità.</li> <li>• Affinare la coordinazione.</li> <li>• Controllare il movimento.</li> <li>• Applicare modalità esecutive di giochi.</li> <li>• Seguire le regole del gioco e rispettare l'altro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le varie parti del corpo</li> <li>• Controllo analitico dei vari segmenti del corpo.</li> <li>• La laterizzazione.</li> <li>• Percorsi e direzioni.</li> <li>• Coordinazione occhio-mano, occhio-piede.</li> <li>• Orientamento spaziale.</li> <li>• Andature, corse, variazioni di ritmo.</li> <li>• Schemi motori di base</li> <li>• Controllo posturale.</li> <li>• Movimenti ritmici.</li> <li>• Controllo della palla e movimento.</li> <li>• Giochi individuali.</li> <li>• Giochi di squadra.</li> <li>• Giochi di imitazione.</li> <li>• Regole del gioco e rispetto per l'altro</li> </ul>

EDUCAZIONE FISICA		
Classe 4°-5°	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Conoscere e percepire il proprio corpo, padroneggiare schemi ed azioni motorie; collaborare per un fine comune</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare condotte motorie complesse.</li> <li>• Controllare il movimento.</li> <li>• Applicare modalità esecutive di giochi.</li> <li>• Seguire le regole del gioco e rispettare l'altro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi per la flessione e rotazione del busto, la flessibilità delle spalle e del tronco, il potenziamento e la flessibilità degli arti e per la tonicità muscolare.</li> <li>• Esercizi per la coordinazione segmentaria e globale, semplice e complessa.</li> <li>• Coordinazione oculo-manuale e occhio-piede.</li> <li>• Esercizi, giochi e percorsi per il consolidamento della lateralità.</li> <li>• Camminare, correre, saltare con variazione di intensità, direzione, sospensione, modalità di appoggio nelle diverse andature ...</li> <li>• Giochi ed esercizi di agilità, resistenza, destrezza.</li> <li>• Regole funzionali alle attività in svolgimento e/o conoscenza delle regole del gioco-sport praticato.</li> <li>• Giochi di gruppo, di squadra, a coppie, anche legati alla tradizione; collaborazione per il successo e accettazione della sconfitta.</li> <li>• Eventuali attività propedeutiche ad uno sport specifico.</li> </ul>

## EDUCAZIONE MUSICALE

EDUCAZIONE MUSICALE		
Classe 1-2-3	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Esplorare, rappresentare e produrre eventi sonori	<ul style="list-style-type: none"><li>• Indagare la realtà sonora.</li><li>• Usare la voce e semplici strumenti.</li><li>• Rappresentare eventi sonori e musicali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La realtà sonora: la voce umana, i versi di animali, le fonti dei rumori nei vari ambienti...</li><li>• La durata: suoni lunghi/corti.</li><li>• L'altezza: suoni alti/bassi</li><li>• L'intensità: piano/forte.</li><li>• Brani vocali e strumentali, anche con accompagnamento ritmico.</li><li>• Sistemi simbolici non convenzionali.</li></ul>

EDUCAZIONE MUSICALE		
Classe 4-5	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
Esplorare, rappresentare e produrre eventi sonori	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali.</li><li>• Usare la voce e semplici strumenti.</li><li>• Rappresentare eventi sonori e musicali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il ritmo</li><li>• Il timbro</li><li>• La dinamica</li><li>• La ripetizione</li><li>• Gli strumenti musicali</li><li>• Esecuzione di canti corali, anche con accompagnamento ritmico e mimico gestuale.</li><li>• Brani strumentali.</li><li>• Elementi di notazione convenzionale.</li></ul>

## EDUCAZIONE CIVICA

EDUCAZIONE CIVICA		
Classe Prima	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare, rispettare le regole della convivenza, agire in modo responsabile.</li> <li>• Sapersi relazionare in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che ci circonda.</li> <li>• Comprendere il concetto di uguaglianza e rispettare le diversità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Io e gli altri: emozioni e regole dello stare insieme; uguali e diversi.</li> <li>• Il giusto valore delle cose.</li> <li>• La condivisione.</li> <li>• Educazione stradale: forme geometriche e segnali stradali; regole per il pedone.</li> </ul>
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza della tutela della salute, dell'ambiente, del rispetto delle varie forme di vita e della loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavarsi bene le mani e rispettare le regole anti-covid: Giornata Mondiale per la Pulizia delle mani.</li> <li>• Prevenzione e sicurezza a scuola.</li> <li>• Raccolta differenziata.</li> <li>• Progetto Ri-creazione</li> <li>• Giornata Internazionale della Gentilezza.</li> <li>• Tutela degli animali.</li> <li>• Progetti ad hoc finalizzati al benessere psico-fisico.</li> <li>• Progetto Orto in Condotta</li> </ul>
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad utilizzare in modo responsabile le tecnologie in contesti comunicativi concreti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del computer.</li> <li>• Uso responsabile e consapevole della LIM.</li> <li>• La comunicazione a distanza.</li> </ul>

EDUCAZIONE CIVICA		
Classe Seconda	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare, rispettare le regole della convivenza, agire in modo responsabile.</li> <li>• Sapersi relazionare in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che ci circonda.</li> <li>• Comprendere il concetto di uguaglianza e rispettare le diversità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione stradale: le regole degli spazi pubblici; incontro con le forze dell'ordine.</li> <li>• Giornata Internazionale della Gentilezza.</li> <li>• Giorno della Memoria.</li> </ul>
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza della tutela della salute, dell'ambiente, del rispetto delle varie forme di vita e della loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevenzione e sicurezza a scuola.</li> <li>• Raccolta differenziata.</li> <li>• Rispetto della natura.</li> <li>• Esempi di solidarietà.</li> <li>• Progetti ad hoc finalizzati al benessere psico-fisico.</li> <li>• I bisogni primari*</li> <li>• Progetto Orto in Condotta</li> </ul>
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad utilizzare in modo responsabile le tecnologie in contesti comunicativi concreti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicazione a distanza.</li> </ul>



**EDUCAZIONE CIVICA**

Classe Terza	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p><b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare, rispettare le regole della convivenza, agire in modo responsabile.</li> <li>• Sapersi relazionare in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che ci circonda.</li> <li>• Comprendere il concetto di uguaglianza e rispettare le diversità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costituzione: diritti e doveri; le parole della cittadinanza.</li> <li>• Democrazia: dalle regole alle leggi.</li> <li>• Giochi di squadra e cooperative learning.</li> <li>• Educazione stradale: le regole del ciclista; incontro con le forze dell'ordine</li> <li>• Art.2 : il dovere della solidarietà</li> <li>• Giorno della Memoria.</li> </ul>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza della tutela della salute, dell'ambiente, del rispetto delle varie forme di vita e della loro salvaguardia.</li> <li>• Comprendere l'importanza di salvaguardare il patrimonio artistico e culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevenzione e sicurezza a scuola.</li> <li>• Raccolta differenziata</li> <li>• Settimana del Risparmio Energetico "Mi illumino di meno".</li> <li>• Progetti ad hoc finalizzati al benessere psico-fisico.</li> <li>• L'inquinamento dell'atmosfera.</li> <li>• Visione di opere d'arte, uscite e visite guidate.</li> <li>• Progetto Orto in Condotta</li> </ul>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad utilizzare in modo responsabile le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicazione a distanza: comportamenti corretti e rispettosi dell'altro.</li> </ul>

**EDUCAZIONE CIVICA**

Classe Quarta	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p align="center"><b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il ruolo delle Istituzioni Pubbliche.</li> <li>• Comprendere il valore dell'istruzione.</li> <li>• Comprendere il concetto di uguaglianza e rispettare le diversità.</li> <li>• Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti</li> <li>• Essere consapevoli che ad ogni diritto corrisponde un dovere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giorno della Memoria.</li> <li>• Giornata Mondiale dei "Calzini spaiati".</li> <li>• Le Feste Nazionali.</li> <li>• Le forme di Governo.</li> <li>• Educazione stradale: incontro con le forze dell'ordine e la protezione civile; progetti ad hoc</li> <li>• Educazione alla responsabilità.</li> <li>• Diritto alla Salute: art. 32 C.</li> <li>• Diritto all'Istruzione: art. 34C.</li> <li>• Le regole della famiglia, in relazione a quelle scolastiche e della società.</li> <li>• 2 Giugno nascita della Repubblica Italiana</li> <li>• La nascita della Costituzione</li> </ul>
<p align="center"><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza della tutela della salute, dell'ambiente, del rispetto delle varie forme di vita e della loro salvaguardia.</li> <li>• Conoscere il concetto di ecosistema ed adoperarsi per migliorare l'ambiente di vita.</li> <li>• Comprendere l'importanza di salvaguardare il patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevenzione e sicurezza a scuola.</li> <li>• Raccolta differenziata.</li> <li>• Agenda 2030: la salvaguardia dell'ambiente.</li> <li>• La giornata mondiale dell'acqua.</li> <li>• Settimana del Risparmio Energetico "Mi illumino di meno".</li> <li>• Giornata Mondiale dell'Acqua; Giornata Mondiale degli Oceani.</li> <li>• Progetto H<sub>2</sub>O.</li> <li>• L'inquinamento dell'acqua.</li> <li>• Progetti ad hoc finalizzati al benessere psico-fisico.</li> <li>• Visione di opere d'arte, uscite e visite guidate.</li> <li>• Progetto Orto in Condotta.</li> </ul>
<p align="center"><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad utilizzare in modo responsabile e sicuro le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone.</li> <li>• Utilizzare le TIC per elaborare testi, dati, immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giornata Mondiale per la Sicurezza in Rete: cyberbullismo</li> <li>• La comunicazione a distanza.</li> <li>• La privacy on-line: come proteggerla.</li> <li>• Dichiarazione dei diritti in internet.</li> <li>• Fake news</li> <li>• Le principali funzioni dei dispositivi digitali.</li> </ul>

**EDUCAZIONE CIVICA**

Classe Quinta	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p align="center"><b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare, rispettare le regole della convivenza, agire in modo responsabile.</li> <li>• Tradurre la solidarietà in azioni quotidiane.</li> <li>• Conoscere il ruolo delle Istituzioni Pubbliche.</li> <li>• Comprendere il valore dell'istruzione.</li> <li>• Comprendere il concetto di uguaglianza e rispettare le diversità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Art.2: il dovere della solidarietà</li> <li>• Giornata mondiale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza: conferimento della cittadinanza onoraria.</li> <li>• Giornata Nazionale degli Alberi.</li> <li>• Giorno della Memoria.</li> <li>• Le Feste Nazionali.</li> <li>• Democrazia in classe.</li> <li>• Le forme di Governo</li> <li>• Educazione stradale: incontro con le forze dell'ordine e la protezione civile.</li> <li>• Diritto alla Salute: art. 32 C.</li> <li>• Diritto all'Istruzione: art 34 C.</li> <li>• Conoscenza di fedi religiose diverse e dialogo interreligioso.</li> </ul>
<p align="center"><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza della tutela della salute, dell'ambiente, del rispetto delle varie forme di vita e della loro salvaguardia.</li> <li>• Comprendere l'importanza di una dieta equilibrata.</li> <li>• Conoscere il concetto di ecosistema ed adoperarsi per migliorare l'ambiente di vita.</li> <li>• Comprendere l'importanza di salvaguardare il patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevenzione e sicurezza a scuola.</li> <li>• Raccolta differenziata</li> <li>• Giornata Mondiale dell'Alimentazione e Giornata Nazionale contro lo spreco alimentare.</li> <li>• Settimana del Risparmio Energetico "Mi illumino di meno".</li> <li>• Progetti ad hoc finalizzati al benessere psico-fisico.</li> <li>• Visione di opere d'arte, uscite e visite guidate.</li> <li>• Progetto Orto in Condotta</li> </ul>
<p align="center"><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad utilizzare in modo responsabile e sicuro le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone.</li> <li>• Comprendere che l'uso del web comporta responsabilità e rischi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giornata Mondiale per la Sicurezza in Rete: cyberbullismo.</li> <li>• Varie forme di dipendenza in rete.</li> <li>• La privacy on-line: come proteggerla.</li> <li>• Dichiarazione dei diritti in internet.</li> <li>• Fake news</li> </ul>