

Istituto Comprensivo Statale
“Martiri di Civitella”
a.s. 2015-16

Progettazione didattica

Scuola Primaria

Lingua italiana

Lingua Italiana – classe prima	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p> <p>a) Comprendere scopo e contenuto del messaggio. *Comprendere l’argomento e le informazioni principali di testi e/o conversazioni</p> <p>b) Relazionare esperienze *Raccontare esperienze personali rispettando l’ordine cronologico, esponendo le informazioni essenziali in modo chiaro.</p> <p>c) Memorizzare il contenuto di testi di vario genere</p>	<p>Comandi, istruzioni, consegne. Racconti di esperienze individuali, e/o collettive. Lecture eseguite dall’insegnante. I nessi logici di base. La successione in una narrazione Il protagonista, il luogo, il tempo Il significato di nuovi termini ed il loro uso. Poesie, filastrocche, canzoni</p>
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>a) Padroneggiare la lettura strumentale (sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa.) *Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l’espressione.</p> <p>b) Leggere testi di vario tipo cogliendo l’argomento di cui si parla (e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.) *Leggere testi di vario tipo cogliendo l’argomento centrale e individuando le informazioni principali.</p>	<p>Confronto tra parole: stabilire relazioni di somiglianza, diversità. Classificazione di lettere e parole secondo criteri individuati Parole e ritmo L’impostazione grafica di una pagina di lettura: il titolo, le lettere maiuscole, i segni d’interpunzione, il rapporto tra contenuto ed immagine. Semplici regole di lettura: ad alta voce e silenziosa. Avviamento alla modulazione del tono di voce in relazione ai principali segni d’interpunzione. In una storia: individuazione dell’argomento, dei personaggi, luoghi e tempi della narrazione L’ordine cronologico. La filastrocca: rima e ripetizione.</p>
<p>SCRIVERE</p> <p>a) Produrre semplici testi funzionali. *Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)rispettando le convenzioni ortografiche di base</p>	<p>L’orientamento spaziale: direzionalità del segno. I diversi caratteri grafici. Completamento di parole. La struttura della frase. Filastrocche, poesie in rima, indovinelli Semplici testi narrativi Storie per immagini</p>

<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>a) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. (sì)</p> <p>b) Riconoscere in una frase le varie categorie grammaticali e le parti fondamentali *Riconoscere la frase minima.</p> <p>c) Ampliare il patrimonio lessicale</p> <p>d) Individuare connettivi logici</p>	<p>Confronto tra parole: stabilire relazioni di somiglianza e diversità</p> <p>Struttura della parola: digrammi, trigrammi, cq/cu/qu, accento, apostrofo, i raddoppiamenti, la divisione in sillabe, consonanti intermedie, analisi fonologica.</p> <p>Dettato e auto dettato.</p> <p>Uso della virgola, del punto fermo, interrogativo ed esclamativo.</p> <p>La concordanza tra elementi della frase</p>
--	--

Lingua Italiana - classe seconda	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p> <p>d) Comprendere scopo e contenuto del messaggio. *Comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi e/o conversazioni</p> <p>e) Relazionare esperienze *Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico, esponendo le informazioni essenziali in modo chiaro.</p> <p>f) Memorizzare il contenuto di testi di vario genere.</p>	<p>La conversazione e le sue regole</p> <p>Il contesto, l'argomento, il titolo di una narrazione.</p> <p>Personaggi, luoghi, tempi.</p> <p>L'ordine logico e cronologico dei fatti.</p> <p>Semplici sintesi di esperienze vissute e di narrazioni.</p> <p>Principali connettivi logici e temporali.</p> <p>La funzione di semplici testi orali e/o messaggi</p> <p>Istruzioni e comandi</p> <p>Semplici testi informativi</p> <p>Ampliamento del lessico</p>
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>c) Padroneggiare la lettura strumentale (sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.) *Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l'espressione.</p> <p>d) Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla (e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.) *Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale e individuando le informazioni principali.</p>	<p>I segni di punteggiatura e il tono di voce.</p> <p>La struttura del testo narrativo: inizio, sviluppo, finale.</p> <p>Personaggi, luoghi e tempi della narrazione.</p> <p>Il testo descrittivo: cose, persone, animali.</p> <p>Il testo poetico: rime, versi e strofe.</p> <p>L'ordine logico e cronologico dei fatti.</p> <p>Principali connettivi logici e temporali.</p> <p>Semplici sintesi di narrazioni.</p> <p>Semplici griglie e schemi per la raccolta d'informazioni.</p> <p>Arricchimento del lessico</p>

<p>SCRIVERE</p> <p>b) Produrre semplici testi funzionali, *Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)rispettando le convenzioni ortografiche di base</p>	<p>I caratteri della scrittura. La struttura della frase minima. L’espansione della frase. La struttura del testo narrativo. La struttura del testo descrittivo. La struttura del testo poetico: rime, versi e strofe. L’ordine logico e cronologico dei fatti. Connettivi logici e temporali. Semplici sintesi di narrazioni con il supporto d’immagini Parole e contesto. Fruizione di termini nuovi</p>
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>a) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. (sì)</p> <p>b) Riconoscere in una frase le varie categorie grammaticali e le parti fondamentali *Riconoscere la frase minima.</p> <p>c) Ampliare il patrimonio lessicale</p> <p>d) Individuare connettivi logici</p>	<p>Struttura della parola: digrammi, trigrammi, cq/cu/qu, accento, apostrofo, i raddoppiamenti, la divisione in sillabe, consonanti intermedie, analisi fonologica. Dettato e autodettato Struttura della frase: sintagmi Approccio all’uso dell’h Presente, passato e futuro I segni di punteggiatura Nome, articolo, verbo, aggettivo qualificativo Rapporti tra le unità lessicali. (omografi/omofoni, sinonimi/contrari, polisemia).</p>

Lingua Italiana – classe terza	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p> <p>g) Comprendere scopo e contenuto del messaggio. *Comprendere l’argomento e le informazioni principali di testi e/o conversazioni</p> <p>h) Relazionare esperienze *Raccontare esperienze personali</p> <p>i) rispettando l’ordine cronologico, esponendo le informazioni essenziali in modo chiaro.</p> <p>j) Memorizzare il contenuto di testi di vario genere</p>	<p>Le regole della conversazione I vari generi testuali Il contesto, l’argomento, il titolo di una narrazione. Personaggi, luoghi, tempi. L’ordine logico e cronologico dei fatti. Connettivi logici e temporali. Esposizioni sintetiche di narrazioni e esperienze vissute</p>

<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>e) Padroneggiare la lettura strumentale (sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.) *Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l'espressione.</p> <p>f) Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla (e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.) *Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale e individuando le informazioni principali.</p>	<p>I segni di punteggiatura e il tono di voce. La struttura del testo narrativo: inizio-svolgimento -finale- L'ordine logico: la fabula La struttura del testo descrittivo Il testo informativo: titolo, argomento, elementi principali/informazioni relative. Il testo poetico: rime, versi e strofe. L'ordine logico e cronologico dei fatti. Semplici sintesi di narrazioni Connettivi logici e temporali. Il lessico</p>
<p>SCRIVERE</p> <p>c) Produrre semplici testi funzionali, *Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)rispettando le convenzioni ortografiche di base</p>	<p>Le convenzioni ortografiche Discorso diretto ed indiretto La struttura del testo narrativo. La struttura del testo descrittivo. Il testo informativo: titolo, argomento, elementi principali/informazioni relative Il testo poetico: rime, versi e strofe. L'ordine logico e cronologico dei fatti. Connettivi logici e temporali. Le informazioni essenziali e superflue Semplici sintesi di narrazioni Schematizzazioni</p>
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>a) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. (sì)</p> <p>b) Riconoscere in una frase le varie categorie grammaticali e le parti fondamentali *Riconoscere la frase minima.</p> <p>c) Ampliare il patrimonio lessicale</p> <p>d) Individuare connettivi logici</p>	<p>Le convenzioni ortografiche I segni di punteggiatura. Il discorso diretto Il nome: classificazione. Gli articoli determinativi e indeterminativi. L'aggettivo qualificativo Il verbo: coniugazione, persone, approccio al modo indicativo Essere e avere riconoscimento tempi semplici e composti Le parti del discorso: soggetto predicato. Concetto di frase: semplice e complessa; le principali espansioni. Struttura della frase: i sintagmi Rapporti tra le unità lessicali (omografi/omofoni, sinonimi/ contrari, polisemia)</p>

Lingua Italiana - classe quarta	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p> <p>k) Comprendere scopo e contenuto del messaggio. *Comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi e/o conversazioni</p> <p>l) Relazionare esperienze *Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico, esponendo le informazioni essenziali in modo chiaro.</p> <p>m) Memorizzare il contenuto di testi di vario genere</p>	<p>Utilizzo di tutte le forme di comunicazione orale: dialogo, descrizione, racconto, narrazione. Conversazioni libere o guidate. Esposizione coerente del proprio pensiero e dei propri vissuti. Commenti e giudizi sugli argomenti affrontati. Esecuzione di compiti in base a istruzioni orali ricevute. Verbalizzazione di semplici schemi logici elaborati in gruppo, con la guida dell'insegnante.</p>
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>g) Padroneggiare la lettura strumentale (sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.) *Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l'espressione.</p> <p>h) Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla (e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.) *Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale e individuando le informazioni principali.</p>	<p>Lettura di brani di tipo diverso. Lettura a voce alta, con intonazioni diverse in base alle differenti tipologie testuali. Analisi della struttura di un testo e individuazione delle differenti funzioni comunicative delle parti che lo compongono. Individuazione dei contenuti principali di un brano. Verbalizzazioni di schemi di sintesi. Parafrasi guidata di semplici testi poetici</p>
<p>SCRIVERE</p> <p>d) Produrre semplici testi funzionali, *Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) rispettando le convenzioni ortografiche di base</p>	<p>Strategie di scrittura funzionali al testo da produrre. Utilizzo di alcune tecniche espressive Produzione di testi narrativi riferiti ad esperienze. Descrizioni. Produzione di filastrocche, poesie, canzoni. Strategie di scrittura al fine di sintetizzare. Uso dei segni di punteggiatura ai fini espressivi.</p>
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>e) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>f) Riconoscere in una frase le varie categorie grammaticali</p> <p>g) Riconoscere in una frase le parti fondamentali: soggetto, predicato, ed</p>	<p>Revisione della propria produzione: ortografia, sintassi, coesione lessico, tecniche apprese Struttura della frase: individuazione del soggetto, del predicato verbale, del predicato nominale, del complemento oggetto e di alcuni complementi indiretti Categorie grammaticali: nomi; articoli</p>

espansioni. *Riconoscere la frase minima. h) Ampliare il patrimonio lessicale i) Individuare connettivi logici.	determinativi, indeterminativi, aggettivi pronomi; il modo indicativo del verbo; preposizioni; congiunzioni, esclamazioni. Uso guidato del dizionario, sinonimi e contrari. Dettato ortografico.
--	--

Lingua Italiana - Classe quinta	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>ASCOLTARE E PARLARE</p> <p>n) Comprendere scopo e contenuto del messaggio. *Comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi e/o conversazioni</p> <p>o) Relazionare esperienze *Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico, esponendo le informazioni essenziali in modo chiaro.</p> <p>p) Memorizzare il contenuto di testi di vario genere</p>	<p>Utilizzo di tutte le forme di comunicazione orale: dialogo, descrizione, racconto, narrazione. Conversazioni libere o guidate. Esposizione coerente del proprio pensiero e dei propri vissuti. Commenti e giudizi sugli argomenti affrontati. Esecuzione di compiti in base a istruzioni orali ricevute. Verbalizzazione di semplici schemi logici elaborati in gruppo o individuali.</p>
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p> <p>i) Padroneggiare la lettura strumentale (sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.) *Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l'espressione.</p> <p>j) Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla (e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.) *Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale e individuando le informazioni principali.</p>	<p>Lettura di brani di tipo diverso. Lettura a voce alta, con intonazioni diverse in base alle differenti tipologie testuali. Analisi della struttura di un testo e individuazione delle differenti funzioni comunicative delle parti che lo compongono. Individuazione dei contenuti principali di un brano. Verbalizzazioni di schemi di sintesi. Parafrasi guidata di testi poetici.</p>
<p>SCRIVERE</p> <p>e) Produrre semplici testi funzionali, *Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)rispettando le convenzioni ortografiche di base</p>	<p>Strategie di scrittura funzionali al testo da produrre. Utilizzo di alcune tecniche espressive Produzione di testi narrativi riferiti ad esperienze Descrizioni. Produzione di filastrocche, poesie, canzoni. Strategie di scrittura al fine di sintetizzare. Parafrasare un racconto, una poesia.</p>

<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>a) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. (sì)</p> <p>b) Riconoscere in una frase le varie categorie grammaticali e le parti fondamentali *Riconoscere la frase minima.</p> <p>c) Ampliare il patrimonio lessicale</p> <p>d) Individuare connettivi logici</p>	<p>Revisione della propria produzione: ortografia, sintassi, coesione lessico, tecniche apprese</p> <p>Struttura della frase: individuazione del soggetto, del predicato verbale, del predicato nominale, del complemento oggetto e di alcuni complementi indiretti</p> <p>Categorie grammaticali: nomi; articoli determinativi, indeterminativi, aggettivi pronomi, il pronome relativo; i modi del verbo; transitivo, intransitivo, attiva, passiva, riflessiva, preposizioni; congiunzioni, esclamazioni.</p> <p>Uso guidato del dizionario, sinonimi e contrari.</p> <p>Dettato ortografico.</p>
--	--

Matematica

Matematica - Classe prima		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>IL NUMERO</p> <p>Conoscere i numeri</p>	<p>a. *Usare il numero per contare. *Contare in senso progressivo entro il venti e regressivo entro il 10. -Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20.</p> <p>b. Comprendere le relazioni tra le operazioni di addizione e sottrazione</p> <p>c. *Leggere i numeri naturali fino al 20, sia in cifre che in lettere</p> <p>d. Comprendere il valore posizionale delle cifre</p> <p>e. Confrontare e ordinare i numeri e rappresentarli sulla retta.</p> <p>f. *Comprendere il concetto di decina</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso del numero per contare in senso progressivo e regressivo 2. Lettura e scrittura, in cifre e in lettere, di numeri naturali 3. Il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali 4. Confronto tra numeri e quantità usando i simboli $> < =$ 5. Raggruppamenti in basi diverse 6. La decina

<p>Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto</p>	<p>g. *Comprendere la funzione delle operazioni (addizione e sottrazione)</p> <p>h. Calcolare addizioni e sottrazioni</p>	<p>7. Rappresentazione grafica e simbolica di addizione e sottrazione</p> <p>8. Addizione e sottrazione</p> <p>9. La sottrazione come operazione inversa dell'addizione</p>
---	---	---

<p>LA GEOMETRIA</p> <p>Esplorare, classificare e rappresentare elementi nello spazio e nel piano</p>	<p>a. *Percepire la propria posizione nello spazio</p> <p>b. *Localizzare oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi -Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra, sotto, dietro ...)</p> <p>c. *Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale -Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale, dal disegno e viceversa</p> <p>d. Distinguere linee aperte e chiuse*, confini e regioni</p> <p>e. *Riconoscere e denominare semplici figure geometriche</p> <p>f. *Individuare la posizione di caselle e/o incroci sul piano quadrettato</p>	<p>1. Relazioni topologiche</p> <p>2. Percorsi</p> <p>3. Linee aperte e chiuse, confini e regioni</p> <p>4. Tabelle e reticoli</p> <p>5. Le figure geometriche</p>
---	--	--

<p>LA MISURA</p> <p>Confrontare, ordinare e misurare</p>	<p>a. *Individuare somiglianze e differenze in oggetti, figure e persone</p> <p>b. Compiere confronti diretti di grandezze</p>	<p>1. Costruzioni di ordinamenti e seriazioni</p> <p>2. Semplici stime</p>
---	--	--

Matematica - Classe Seconda

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>IL NUMERO</p> <p>Conoscere i numeri</p>	<p>a. *Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 -Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 e oltre</p> <p>b. *Riconoscere il valore posizionale dei numeri</p> <p>c. *Contare in senso progressivo e regressivo -Ordinare in senso progressivo e regressivo i numeri</p> <p>d. *Usare i simboli dell'aritmetica -Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lettura e scrittura in cifre e lettere di numeri 2. I numeri ordinali 3. Numeri pari e dispari 4. Semplici composizioni e scomposizioni di numeri naturali 5. Comporre e scomporre, valore in unità, valore assoluto e relativo 6. Confronto, ordinamento e successione 7. Significato delle operazioni 8. Addizione come unire e aggiungere 9. Sottrazione come resto 10. Sottrazione come resto, differenza, negazione e ricerca della parte complementare 11. Moltiplicazione come addizione ripetuta in situazioni concrete 12. Moltiplicazione come coppie ordinate e schieramenti 13. Approccio alla divisione come ripartizione in situazioni concrete 14. Divisione come ripartizione e contenezza

<p>Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto</p>	<p>a. *Eseguire algoritmi delle quattro operazioni senza cambio e/o riporto -Eseguire algoritmi delle quattro operazioni con cambio e/o riporto</p> <p>b. *Apprendere le tabelline almeno in successione -Acquisire e memorizzare le tabelline</p>	<p>15. Operazioni inverse e verifica del calcolo 16. Comportamento di 0 e 1 17. Proprietà commutativa 18. Addizioni e sottrazioni senza cambio e/o riporto 19. Addizioni e sottrazioni con cambio e/o riporto 20. Moltiplicazioni senza cambio 21. Moltiplicazioni con cambio 22. Divisioni in riga senza resto 23. Divisioni in riga con resto 24. Divisioni in colonna con resto 0, resto finale, resto intermedio 25. Semplici calcoli mentali 26. Calcolo mentale: aggiungere, togliere decine, +9 -9 27. Il paio, la coppia, la dozzina 28. Il doppio, il triplo, la metà</p> <p>29. Le tabelline in successione 30. Le tabelline in ordine sparso</p>
<p>LA GEOMETRIA</p> <p>Esplorare, classificare e rappresentare elementi nello spazio e nel piano</p>	<p>a. *Riconoscere nella realtà le principali figure geometriche e saperle disegnare -Denominarle e descrivere e disegnare le principali figure del piano e dello spazio</p> <p>b. *Disegnare e denominare le linee del piano</p> <p>c. Spostamenti di figure in orizzontale e verticale</p> <p>d. *Individuare la posizione di oggetti in un piano</p> <p>e. Identificare elementi di simmetria in una figura</p> <p>f. Identificare il confine come perimetro e la regione come superficie</p>	<p>1. Le principali figure geometriche del piano e dello spazio</p> <p>2. Le linee del piano: aperte/chiusure, semplici/ non semplici, curve/rette, verticali, orizzontali, oblique</p> <p>3. Semplici traslazioni di figure</p> <p>4. Reticoli e percorsi</p> <p>5. Simmetrie di una figura</p> <p>6. Regioni interne, esterne e il confine.</p>
<p>LA MISURA</p> <p>Confrontare, ordinare e misurare</p>	<p>a) Effettuare misurazioni</p> <p>b) *Confrontare e ordinare praticamente grandezze in rapporto ad un campione non convenzionale</p>	<p>1. Misurazione di oggetti con campioni arbitrari</p> <p>2. La lunghezza di oggetti</p> <p>3. Il peso di oggetti</p> <p>4. La capacità di oggetti</p> <p>5. Il valore monetario</p>

<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>Classificare, rappresentare e stabilire relazioni</p>	<p>a) Conoscere i quantificatori</p> <p>b) Acquisire il linguaggio specifico</p> <p>c) Classificare oggetti e figure in base a uno o due attributi</p>	<p>1. Connettivi logici: e, o, non</p> <p>2. Quantificatori</p> <p>3. I termini delle operazioni</p> <p>4. Rappresentazioni di relazioni utilizzando diagrammi di Venn, Carroll e ad albero</p>
<p>Riconoscere e risolvere problemi</p>	<p>d) *Raccontare con parole appropriate le esperienze fatte in contesti diversi</p> <p>e) *Cogliere situazioni problematiche proponendo percorsi di soluzioni</p> <p>f) *Risolvere situazioni problematiche utilizzando addizione e sottrazione -Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni</p>	<p>5. Situazioni problematiche matematiche nella realtà e nel vissuto</p> <p>6. Le parti di un problema e la loro successione logica e la procedura di soluzione</p>
<p>Utilizzare semplici linguaggi statistici</p>	<p>g) *Leggere e interpretare semplici grafici -Raccogliere, classificare, rappresentare, leggere e interpretare semplici dati statistici per mezzo di rappresentazioni grafiche</p> <p>h) Riconoscere se un evento è certo, possibile, impossibile</p>	<p>7. Tabulazione di dati su tabelle, istogrammi e ideogrammi</p> <p>8. Eventi certi, possibili o impossibili</p>

Matematica - Classe terza

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>IL NUMERO</p> <p>Conoscere i numeri</p>	<p>a) *Leggere, scrivere, comporre e scomporre numeri naturali. -Leggere, scrivere, comporre e scomporre numeri naturali oltre il 1000. Leggere e scrivere numeri decimali</p> <p>b) *Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>c) *Confrontare e ordinare numeri naturali. -Confrontare e ordinare numeri naturali oltre il 1000</p> <p>d) Scomporre, comporre e confrontare numeri decimali</p>	<p>1. Lettura e scrittura, in cifre e lettere, composizione e scomposizione di numeri interi.</p> <p>2. Lettura e scrittura, in cifre e lettere, composizione e scomposizione di numeri decimali</p> <p>3. Il valore posizionale delle cifre in numeri naturali.</p> <p>4. Il valore posizionale delle cifre in numeri decimali.</p> <p>5. Confronto, ordinamento e successione di numeri interi</p> <p>6. Confronto e successione di numeri decimali</p>
<p>Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto</p>	<p>e) *Utilizzare gli algoritmi di semplici operazioni -Utilizzare gli algoritmi delle quattro operazioni.</p> <p>f) *Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.</p> <p>g) *Individuare frazioni. -Individuare e rappresentare frazioni.</p>	<p>7. Calcolo in colonna di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni senza cambio con numeri interi; divisioni con una cifra al divisore senza resto intermedio.</p> <p>8. Calcolo in colonna di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni che prevedano più cambi con numeri interi; divisioni con una cifra al divisore.</p> <p>9. Il calcolo orale, moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000 con numeri interi e le tabelline.</p> <p>10. La frazione e i suoi termini</p> <p>11. L'unità frazionaria.</p> <p>12. Frazioni corrispondenti a parti di figure.</p> <p>13. Le frazioni decimali.</p>
<p>LA GEOMETRIA</p>	<p>a. *Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche solide e</p>	<p>1. Le principali figure geometriche solide e piane</p>

<p>Esplorare, classificare e rappresentare elementi nello spazio e nel piano</p>	<p>piane. b. Riconoscere e rappresentare simmetrie assiali. c. *Riconoscere alcuni tipi di linee sul piano -Conoscere e rappresentare diversi tipi di linee sul piano. d. Conoscere i diversi tipi di angolo e. *Individuare il confine e la regione interna di figure piane.</p>	<p>2. Le simmetrie. 3. Linee orizzontali, verticali, oblique. 4. Rette parallele, perpendicolari e incidenti 5. Angolo retto, acuto, ottuso, giro e piatto 6. Confine e perimetro, regione e superficie</p>
<p>LA MISURA Confrontare, ordinare e misurare</p>	<p>a) Associare alle grandezze, corrispondenti unità di misura. b) *Individuare l'unità di misura adatta per effettuare misurazioni. c) *Effettuare semplici misurazioni -Operare stime e misurazioni. d) Effettuare conversioni secondo unità di misura convenzionali.</p>	<p>1. Gli oggetti e le grandezze misurabili 2. Utilizzo di multipli e sottomultipli convenzionali e non (lunghezza e valore monetario) 3. Stime e misurazioni 4. Equivalenze</p>
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI Classificare, rappresentare e stabilire relazioni</p>	<p>a. *Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini e argomentare sui criteri che sono stati usati. b. Comprendere il linguaggio specifico della matematica.</p>	<p>1. Classificazione in base ad uno o più attributi utilizzando rappresentazioni. 2. Motivazione delle scelte effettuate. 3. Uso corretto di connettivi, quantificatori e termini specifici</p>
<p>Riconoscere e risolvere problemi</p>	<p>c. *Comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche legate alla vita quotidiana. -Comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.</p>	<p>4. Soluzione di semplici problemi matematici. 5. Soluzione di problemi matematici usando tecniche operative, concetti e rappresentazioni</p>

<p>Utilizzare semplici linguaggi statistici</p>	<p>d. *Leggere e costruire semplici tabelle. -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>e. Riconoscere se una situazione è certa, possibile, impossibile</p>	<p>6. Lettura di schemi, tabelle e grafici.</p> <p>7. Lettura e costruzione di schemi, tabelle e grafici.</p> <p>8. I termini della probabilità.</p>
---	---	--

Matematica - Classe quarta

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>IL NUMERO</p> <p>Conoscere i numeri</p>	<p>a) *Leggere e scrivere numeri naturali e conoscere il valore posizionale delle cifre. - Leggere e scrivere numeri naturali, decimali e conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>b) *Confrontare e ordinare numeri naturali e operare con essi. - Confrontare e ordinare numeri decimali e operare con essi.</p> <p>c) Rappresentare numeri sulla retta numerica.</p> <p>d) *Confrontare e ordinare le frazioni più semplici. - Confrontare , ordinare e classificare le frazioni.</p>	<p>1. Lettura e scrittura in cifre e lettere di numeri interi fino alle centinaia di migliaia.</p> <p>2. Lettura e scrittura in cifre e in lettere di numeri interi e decimali.</p> <p>3. Valore posizionale dei numeri interi .</p> <p>4. Valore posizionale dei numeri decimali.</p> <p>5. Composizioni, scomposizioni, confronti, ordinamenti e successioni di numeri interi.</p> <p>6. Composizioni, scomposizioni, confronti, ordinamenti e successioni di numeri interi e decimali.</p> <p>7. Frazioni proprie improprie apparenti.</p> <p>8. Frazioni complementari.</p> <p>9. Frazioni decimali e numeri decimali.</p>

<p>Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto</p>	<p>e) Eseguire il calcolo frazionario</p> <p>f) *Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali - Eseguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali.</p> <p>g) Consolidare procedure di calcolo mentale</p>	<p>10. La frazione come operatore.</p> <p>11. Calcolo in colonna delle quattro operazioni con numeri interi .</p> <p>12. Calcolo in colonna delle quattro operazioni con numeri decimali.</p> <p>13. Moltiplicazioni e divisioni con numeri interi per 10, 100, 1000.</p> <p>14. Moltiplicazioni e divisioni per 10 100 e 1000 con i numeri decimali</p> <p>15. Divisioni a due cifre.</p> <p>16. Multipli e divisori.</p> <p>17. Calcolo mentale</p>
---	--	---

<p>LA GEOMETRIA</p> <p>Esplorare, classificare e rappresentare elementi nello spazio e nel piano</p>	<p>a) * Descrivere e denominare le principali figure geometriche piane. - Descrivere, denominare e classificare le figure geometriche piane.</p> <p>b) *Individuare e classificare angoli -Individuare, misurare e classificare in contesti concreti, l'angolo.</p> <p>c) Confrontare figure isoperimetriche ed equiestese.</p> <p>d) Riconoscere figure simmetriche*, ruotate e traslate.</p>	<p>1. Le figure geometriche piane (triangoli e quadrilateri).</p> <p>2. L'angolo: classificazione e misurazione (uso del goniometro).</p> <p>3. Figure isoperimetriche ed equiestese</p> <p>4. Figure simmetriche.</p> <p>5. Figure ruotate</p> <p>6. Figure traslate.</p>
<p>LA MISURA</p> <p>Confrontare, ordinare e misurare</p>	<p>a) *Saper utilizzare unità di misura convenzionali e familiarizzare con il sistema metrico decimale.</p> <p>b) *In contesti significativi attuare semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura e un'altra (tra centimetri e metri, tra grammi e chilogrammi.) -Effettuare equivalenze</p> <p>c) *Misurare lunghezze e</p>	<p>1. Le misure di lunghezza.</p> <p>2. Le misure di massa</p> <p>3. Le misure di valore monetario</p> <p>4. Equivalenze fra misure.</p> <p>5. Figure equivalenti e isoperimetriche</p> <p>6. Perimetri di poligoni</p> <p>7. Superficie di alcuni poligoni</p>

	<p>determinare perimetri.</p> <p>d) Saper utilizzare unità di misura di superficie arbitrarie e non convenzionali</p>	
--	---	--

<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>Classificare, rappresentare e stabilire relazioni</p>	<p>a) *Classificare oggetti, figure, numeri. - Classificare oggetti, figure e numeri realizzando adeguate rappresentazioni.</p> <p>b) Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della matematica.</p>	<p>1. Classificazione di elementi in base a due o più attributi.</p> <p>2. I termini specifici</p>
<p>Riconoscere e risolvere problemi</p>	<p>c) *Analizzare il testo di semplici problemi individuando dati e strategie risolutive. -Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.</p> <p>d) Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni</p>	<p>3. Analisi delle diverse componenti di un problema.</p> <p>4. Soluzione di problemi con più operazioni</p> <p>5. Problemi con le frazioni.</p> <p>6. Problemi con la compravendita</p> <p>7. Problemi con peso lordo, netto e tara.</p>
<p>Utilizzare semplici linguaggi statistici</p>	<p>e) Qualificare, giustificando, situazioni incerte.</p> <p>f) Leggere e rappresentare relazioni e dati</p>	<p>8. Il calcolo delle probabilità.</p> <p>9. Utilizzo di diagrammi e tabelle anche per l'indagine statistica</p>

Matematica - Classe quinta

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
IL NUMERO Conoscere i numeri	a) *Leggere e scrivere numeri naturali e decimali b) Avere consapevolezza del valore posizionale delle cifre. c) *Scomporre, confrontare e ordinare numeri interi e decimali -Operare con i numeri interi e decimali. d. *Riconoscere le frazioni -Operare con le frazioni e le percentuali	1. Lettura e scrittura, in cifre e in lettere, di numeri interi e decimali fino all'ordine dei miliardi. 2. I numeri romani. 3. Numeri relativi; posizione sulla retta dei numeri ed operazioni sulla stessa. 4. Composizione, scomposizione e valore in unità di numeri interi e decimali; equivalenze tra gli stessi; zero inutile e zero segnato. 5. Confronto, ordinamento e successione di numeri interi e decimali. 6. Lettura - scrittura di frazioni; l'unità frazionaria; la frazione complementare; frazioni equivalenti; semplificazioni ai minimi termini. 7. Frazioni proprie, improprie, apparenti; dalla frazione impropria al numero misto. 8. Confronto e ordinamento di frazioni con denominatore uguale - diverso. 9. Dalle frazioni decimali ai numeri decimali e viceversa; dalle frazioni non decimali ai numeri decimali (casi più semplici).

<p>Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto</p>	<p>e. *Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali, con sufficiente padronanza degli algoritmi -Eseguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali, con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi</p> <p>f. *Utilizzare semplici procedure di calcolo mentale e uso della calcolatrice -Consolidare procedure di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni; effettuare calcoli approssimati; fare previsioni sui risultati di calcoli eseguiti anche con la calcolatrice.</p>	<p>10. Calcolo in colonna delle quattro operazioni con numeri interi e decimali e relativa verifica del calcolo</p> <p>11. Divisioni con più cifre al divisore e divisore decimale.</p> <p>12. Numerazioni progressive, regressive e miste; numero complementare; calcolo in riga.</p> <p>13. Ordine esecutivo di una serie di operazioni, in relazione anche al significato delle parentesi.</p> <p>14. Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000, con numeri interi e decimali; strategie per il calcolo veloce; applicazione delle proprietà delle operazioni; arrotondamento e stima del risultato.</p> <p>15. Multipli e divisori; numeri primi; criteri di divisibilità.</p> <p>16. Approccio al concetto di potenza e potenze del 10.</p> <p>17. Calcolo del valore della frazione e della percentuale; sconto e interesse.</p> <p>18. Dal valore della frazione all'intero.</p> <p>19. Uso della calcolatrice.</p> <p>20. Calcolo mentale</p>
---	---	--

<p>LA GEOMETRIA</p> <p>Esplorare, classificare e rappresentare elementi nello spazio e nel piano</p>	<p>a. * Confrontare e misurare angoli.</p> <p>b. *Utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità e parallelismo</p> <p>c. *Esplorare modelli di figure geometriche; costruire e disegnare le principali figure</p>	<p>1. Linee, in particolare parallele e perpendicolari, ed angoli.</p> <p>2. Elementi significativi delle figure geometriche: lati, angoli, altezza, diagonali, assi di simmetria.</p> <p>3. Conoscenza e classificazione di quadrilateri in base ad angoli e lati (quadrato,</p>
---	---	---

	<p>geometriche esplorate. -Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche e stabilire confronti. (es. figure simili, isoperimetriche o equiestese)</p> <p>d. Individuare isometrie in oggetti o figure date, riconoscere figure ruotate o traslate di figure assegnate.</p> <p>e. Saper usare gli strumenti opportuni</p>	<p>rettangolo, parallelogramma, rombo, trapezio e deltoide).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Conoscenza e classificazione di triangoli in base ad angoli e lati. 5. Riconoscimento e rappresentazione di figure geometriche congruenti, isoperimetriche ed equiestese. 6. Rappresentazione di figure simmetriche rispetto ad un asse interno o esterno; rappresentazione di figure traslate e ruotate. 7. Riconoscimento e rappresentazione di figure simili, mediante ingrandimenti e riduzioni. 8. Individuazione di punti nel piano cartesiano o, viceversa, delle corrette coordinate 9. Uso degli strumenti: riga, goniometro, compasso.
--	---	---

<p>LA MISURA</p> <p>Confrontare, ordinare e misurare</p>	<ol style="list-style-type: none"> a. *Utilizzare unità di misura convenzionali, fra cui quelle di valore e di tempo, e familiarizzare con il sistema metrico decimale. b. *Determinare perimetri e aree di quadrato e rettangolo -Determinare perimetri e aree di triangoli e quadrilateri e di altre figure per scomposizione. c. *In contesti significativi attuare conversioni tra un'unità di misura e un'altra. -Effettuare equivalenze. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scelta dell'unità di misura più idonea in riferimento alla realtà e/o alle richieste. 2. Misure di valore e intervalli temporali. 3. Calcolo del perimetro dei poligoni. 4. Calcolo dell'area di quadrilateri e triangoli. 5. Calcolo di perimetro ed area di figure complesse, mediante scomposizione in poligoni noti. 6. Composizioni, scomposizioni e conversioni nell'ambito delle misure di lunghezza, massa e capacità. 7. Composizioni, scomposizioni
---	---	--

		e conversioni nell'ambito delle misure di superficie.
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <p>Classificare, rappresentare e stabilire relazioni</p>	<p>a) *Utilizzare rappresentazioni date per ricavarne informazioni -In contesti significativi individuare, descrivere e rappresentare relazioni e dati.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Corrispondenze e relazioni (lettura di ideogrammi, tabelle, ecc nell'uso quotidiano) 2. Raccolta di dati, tabulazione, grafici riassuntivi. 3. Lettura e interpretazione di tabelle, schemi e grafici di vario tipo (a colonna, istogramma, a torta...).
<p>Riconoscere e risolvere problemi</p>	<ol style="list-style-type: none"> b) Partendo dall'analisi di un problema, matematico e non, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. (Percorso guidato da richieste espresse *) c) Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Situazioni problematiche strutturate: <ul style="list-style-type: none"> - <u>percorso risolutivo</u>: decodifica del testo, parole-chiave, connettivi; completamento di testi con formulazione di domande pertinenti; individuazione di richieste espresse e/o sottintese; individuazione di dati utili alla soluzione e corretta formulazione degli stessi; individuazione di dati carenti, contraddittori, sovrabbondanti; situazioni problematiche a più alternative; - <u>algoritmo</u>: scelta delle operazioni corrette in relazione al percorso risolutivo ipotizzato; applicazione del calcolo, comprese equivalenze; rappresentazione del processo risolutivo mediante diagramma di flusso ed espressione aritmetica. 5. Verbalizzazione di procedure.

Utilizzare semplici linguaggi statistici	d) Qualificare, giustificando, situazioni incerte; usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica.	6. Regolarità; grado di certezza; probabilità di un evento. 7. Moda, media e mediana.
--	--	--

Scienze

Scienze Classe prima

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>OGGETTI E MATERIALI Osservare, sperimentare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</p>	<p>a) *Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. b) *Cogliere somiglianze e differenze -Cogliere somiglianze e differenze operando classificazioni secondo criteri diversi c) Verbalizzare e rappresentare qualità e proprietà di oggetti e materiali osservati</p>	<p>1. Dagli oggetti ai materiali 2. I metalli (lavorabilità, conducibilità)</p>
<p>L’UOMO, GLI ESSERI VIVENTI E L’AMBIENTE Osservare, sperimentare e descrivere gli esseri viventi e l’ambiente</p>	<p>d) *Conoscere e rispettare il proprio corpo e) *Distinguere tra esseri viventi e non viventi f) Effettuare una classificazione in base alle proprietà dei viventi</p>	<p>3. Lo schema corporeo 4. I cinque sensi 5. Viventi e non viventi 6. Forme e comportamento degli animali</p>

Scienze- Classe seconda

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
OGGETTI E MATERIALI Osservare, sperimentare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni	a) Conoscere gli stati della materia. b) *Illustrare alcune trasformazioni elementari dei materiali. -Osservare e sperimentare il comportamento di alcune sostanze realizzando semplici soluzioni in acqua.	1. Stati della materia: solidi, liquidi. 2. Polveri, soluzioni e miscugli. 3. Trasformazione di alcune materie prime in prodotti di consumo (olio, pane,...).
L'UOMO, GLI ESSERI VIVENTI E L'AMBIENTE Osservare, sperimentare e descrivere gli esseri viventi e l'ambiente	c) *Osservare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale. -Interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. d) *Osservare elementi della realtà circostante. -Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante. e) *Riconoscere la diversità dei viventi, differenze/somiglianze tra piante. -Cogliere somiglianze e differenze operando classificazioni secondo criteri diversi. f) *Rispettare l'ambiente	4. Osservazione di piante e ciclo stagionale: - Struttura della pianta. - Alberi, arbusti e erbe. 5. Il ciclo vitale delle piante: - I semi (monocotiledoni e dicotiledoni) - Variabili ambientali (energia, acqua, suolo) - Le radici 6. Norme di comportamento e rispetto delle stesse in relazione ai temi trattati (raccolta differenziata, uso responsabile dell'acqua,...).

Scienze- Classe terza

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>OGGETTI E MATERIALI Osservare, sperimentare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</p>	<p>a. Costruire, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.*</p> <p>b. *Individuare le proprietà di alcuni elementi naturali</p> <p>c. *Osservare le trasformazioni naturali - Osservare, descrivere e definire fenomeni naturali.</p>	<p>1. Il metodo scientifico</p> <p>2. L'aria e le sue caratteristiche (occupa tutti gli spazi vuoti, si muove, pesa, si può comprimere)</p> <p>3. La combustione: - i materiali combustibili - il ruolo dell'aria</p> <p>4. I metalli (fusione)</p>
<p>L'UOMO, GLI ESSERI VIVENTI E L'AMBIENTE Osservare, sperimentare e descrivere gli esseri viventi e l'ambiente</p>	<p>d. *Osservare e descrivere elementi essenziali del proprio ambiente - Osservare e descrivere elementi essenziali del proprio ambiente e della realtà circostante: imparando a distinguere le piante e a coglierne somiglianze e differenze e operando classificazioni.</p>	<p>5. Osservazione di piante: - Classificazione di foglie - Ciclo vegetativo e riproduttivo</p>

Scienze - Classe quarta

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>OGGETTI E MATERIALI Osservare, sperimentare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</p>	<p>a. Individuare i comportamenti di elementi comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne le proprietà.</p> <p>b. Osservare le caratteristiche dell'acqua, riconoscere la sua presenza sotto varie forme e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	<p>1. L'acqua: riscaldamento, ebollizione, distillazione, vapore acqueo, acque minerali, temperatura di ebollizione, bolle, evaporazione, ciclo dell'acqua.</p>

<p>L’UOMO, GLI ESSERI VIVENTI E L’AMBIENTE Osservare, sperimentare e descrivere gli esseri viventi e l’ambiente</p>	<p>c. Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.</p> <p>d.Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati).</p> <p>e. Indagare esempi di relazione degli organismi viventi con il loro ambiente.</p> <p>f. Classificare organismi viventi (animali).</p>	<p>2. Varietà di forme e comportamenti animali.</p> <p>3. Catene, rete alimentari ed ecosistema.</p> <p>4. Vertebrati e invertebrati.</p>
--	---	---

Scienze - Classe quinta

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>OGGETTI E MATERIALI Osservare, sperimentare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</p>	<p>a. Individuare, nell’osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: volume, capacità e peso</p> <p>b. Osservare, utilizzare e/o costruire semplici strumenti di misura; imparare a servirsi di unità convenzionali.</p>	<p>1. Volume e capacità: dalla premisura alla misura, litro/decimetro cubo, stime di volume, misura dell’acqua e consumo consapevole</p> <p>2. Volume e peso a confronto</p>
<p>L’UOMO, GLI ESSERI VIVENTI E L’AMBIENTE Osservare, sperimentare e descrivere gli esseri viventi e l’ambiente</p>	<p>c. Avere cura della propria salute dal punto di vista alimentare; rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile.*</p> <p>d. Conoscere il funzionamento del corpo umano (almeno nei suoi aspetti essenziali *) come sistema complesso situato in un ambiente.</p>	<p>1. Gli alimenti: principi nutritivi, fabbisogno alimentare, valore energetico, corretta alimentazione.</p> <p>2. Apparato digerente</p> <p>3. Apparato scheletrico: osservazione e analisi, ricerca di informazioni, comparazione con altri animali</p>

Lingua Inglese

LINGUA INGLESE	
Classe prima	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. <p>*Ascoltare e comprendere semplici parole o comandi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto. • Espressioni per chiedere e dire il proprio nome e la propria età. • I comandi correlati alla vita di classe <i>(open, go, repeat, sing, point to, listen, sit down, stand up, complete..)</i>. • I colori. • I numeri da uno a dieci. • Gli oggetti scolastici. • I giocattoli. • Le principali tradizioni inglesi legate a ricorrenze e festività.
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, memorizzare e riprodurre strutture della lingua per interagire in modo comprensibile. <p>*Memorizzare e riprodurre il lessico essenziale e/o semplici frasi.</p>	
<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere parole e/o brevi messaggi associandoli alle situazioni cui si riferiscono. <p>* Leggere parole e istruzioni con l'aiuto di immagini.</p>	
<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trascrivere e riprodurre parole, semplici frasi e brevi messaggi di uso quotidiano. <p>* Abbinare parole e immagini appartenenti a contesti noti.</p>	

LINGUA INGLESE Classe seconda	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. <p>*Ascoltare e comprendere semplici parole o comandi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Formule di saluto formali e informali. Espressioni per chiedere e dire il proprio nome e la propria età. I colori in forma scritta. I numeri da 1 a 20. Gli animali. I giocattoli. Gli aggettivi (<i>big/small ecc.</i>). I cibi e le bevande. I gusti personali. Gli indumenti. Lessico relativo all'ambiente scolastico. Le principali tradizioni inglesi legate a ricorrenze e festività.
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, memorizzare e riprodurre strutture della lingua per interagire in modo comprensibile. <p>*Memorizzare e riprodurre il lessico essenziale e/o semplici frasi.</p>	
<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere parole e/o brevi messaggi associandoli alle situazioni cui si riferiscono. <p>* Leggere parole e istruzioni con l'aiuto di immagini.</p>	
<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> Trascrivere e riprodurre parole, semplici frasi e brevi messaggi di uso quotidiano. <p>* Abbinare parole e immagini appartenenti a contesti noti.</p>	

LINGUA INGLESE	
Classe terza	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. <p>*Ascoltare e comprendere semplici parole o comandi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alfabeto inglese e lo spelling delle parole. • I numeri fino a 100. • Lessico relativo ai componenti della famiglia. • Gli aggettivi. • I cibi e le bevande. • Le stagioni, i mesi dell'anno e il tempo atmosferico. • Le parti del viso e del corpo. • La descrizione dell'aspetto e delle caratteristiche di persone e animali. • Gli indumenti. • Le azioni e le capacità. • Gli animali selvaggi e domestici. • Le principali tradizioni inglesi legate a ricorrenze e festività.
<p>Parlato (produzione ed interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, memorizzare e riprodurre strutture della lingua per interagire in modo comprensibile. <p>*Memorizzare e riprodurre il lessico essenziale e/o semplici frasi.</p>	
<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere parole e/o brevi messaggi associandoli alle situazioni cui si riferiscono. <p>* Leggere parole e istruzioni con l'aiuto di immagini.</p>	
<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trascrivere e riprodurre parole, semplici frasi e brevi messaggi di uso quotidiano. <p>* Abbinare parole e immagini appartenenti a contesti noti.</p>	

Riflessione sulla lingua

- Cogliere somiglianze e differenze tra la lingua madre e la L2 mediante una riflessione sulle strutture grammaticali proprie di queste due lingue.

*Conoscere alcuni aspetti elementari della grammatica inglese.

- Gli articoli (determinativo e indeterminativo).
- La posizione dell'aggettivo nella frase.
- I pronomi personali.
- L'uso del verbo *to can*.

LINGUA INGLESE	
Classe quarta	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. <p>*Ascoltare e comprendere semplici parole o comandi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione personale. • Gli indumenti (descrizione di ciò che si indossa). • Il tempo codificato (giorni della settimana e mesi) e il tempo naturale (stagioni, tempo meteorologico). • Espressioni per dire e chiedere l'ora. • Le azioni quotidiane e descrizione di una <i>daily routine</i>. • I pasti principali e i cibi. • Espressioni per formulare domande e risposte riguardanti abitudini quotidiane. • I numeri oltre il 100. • Le principali tradizioni inglesi legate a ricorrenze e festività.
<p>Parlato (produzione ed interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, memorizzare e riprodurre strutture della lingua per interagire in modo comprensibile. <p>*Memorizzare e riprodurre il lessico essenziale e/o semplici frasi.</p>	
<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere parole e/o brevi messaggi associandoli alle situazioni cui si riferiscono. <p>* Leggere parole e istruzioni con l'aiuto di immagini.</p>	
<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trascrivere e riprodurre parole, semplici frasi e brevi messaggi di uso quotidiano. <p>* Abbinare parole e immagini appartenenti a contesti noti.</p>	

<p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere somiglianze e differenze tra la lingua madre e la L2 mediante una riflessione sulle strutture grammaticali proprie di queste due lingue. <p>*Conoscere alcuni aspetti elementari della grammatica inglese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'uso dei dimostrativi (<i>this / that / these / those</i>). • Gli aggettivi possessivi. • Gli avverbi di frequenza (<i>always / sometimes / never</i>). • Il plurale dei sostantivi. • I verbi <i>to be</i> e <i>to have got</i>. • Il <i>present simple</i>.
--	---

<p style="text-align: center;">LINGUA INGLESE Classe quinta</p>	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. <p>*Ascoltare e comprendere semplici parole o comandi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I saluti relativi ai diversi momenti della giornata e a situazioni diverse. • Presentazione personale. • Ambienti e arredi domestici (domande e risposte per la localizzazione di oggetti, animali e persone nei rispettivi ambienti). • I numeri fino al 1000. • I mestieri. • Le attività commerciali e il costo delle merci.
<p>Parlato (produzione ed interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, memorizzare e riprodurre strutture della lingua per interagire in modo comprensibile. <p>*Memorizzare e riprodurre il lessico essenziale e/o semplici frasi.</p>	

<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere parole e/o brevi messaggi associandoli alle situazioni cui si riferiscono. <p>* Leggere parole e istruzioni con l'aiuto di immagini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le indicazioni stradali. • Le azioni in corso (<i>I'm drinking/eating/cooking.</i> ecc.). • Le abilità (<i>fly/dance/sing,</i> ecc.). • Le principali tradizioni inglesi legate a ricorrenze e festività.
<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trascrivere e riprodurre parole, semplici frasi e brevi messaggi di uso quotidiano. <p>* Abbinare parole e immagini appartenenti a contesti noti.</p>	
<p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere somiglianze e differenze tra la lingua madre e la L2 mediante una riflessione sulle strutture grammaticali proprie di queste due lingue. <p>*Conoscere alcuni aspetti elementari della grammatica inglese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il verbo <i>to be</i> (forma affermativa, negativa e interrogativa). • L'uso di <i>there is - there are</i>. • L'uso di <i>some – any</i>. • Le preposizioni di luogo (<i>in/on/under/in front of</i> ecc.). • Il verbo <i>to have got</i> (forma affermativa, negativa e interrogativa). • Il <i>present simple</i> (forma affermativa, negativa e interrogativa). • L'imperativo. • Il <i>present continuous</i>. <p>Il verbo <i>to can</i> (forma affermativa, negativa e interrogativa).</p>

Storia

Storia 1		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Uso delle fonti 1. Individuare fonti e ricavarne informazioni di vario tipo</p> <p>Organizzazione delle informazioni 1. Rappresentare graficamente e verbalmente eventi. 1.a. Riconoscere semplici relazioni tra eventi. 2. Comprendere l'uso degli strumenti di misurazione del tempo.</p> <p>Produzione scritta e orale</p>	<p>a. Riconoscere semplici relazioni di successione. a.1. Riconoscere semplici relazioni di successione (prima - dopo). *</p> <p>b. Cogliere la contemporaneità tra due eventi.</p> <p>c. Orientarsi nel tempo partendo dall'esperienza personale, verbalizzando racconti ed eventi nella giusta successione. c.1. Orientarsi nel tempo partendo dall'esperienza personale.*</p> <p>d. Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ordine logico-temporale ● Successione di eventi ● Riordino di storie ● Gli indicatori temporali ● Suddivisioni convenzionali del tempo (la giornata, la settimana, le stagioni, i mesi dell'anno) ● Rappresentare conoscenze apprese mediante elaborati grafici, racconti orali, disegni

Storia 2		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Uso delle fonti 2. Individuare fonti e ricavarne informazioni di vario tipo.</p> <p>Organizzazione delle informazioni 2. Rappresentare graficamente e verbalmente eventi. 1.a. Riconoscere semplici relazioni tra avvenimenti. 2. Comprendere l'uso degli strumenti di misurazione del tempo.</p> <p>Produzione scritta e orale</p>	<p>a. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali e mutamenti.</p> <p>b. Riconoscere semplici relazioni di successione e di contemporaneità. *</p> <p>c. Riordinare gli eventi di una storia in successione logica ed analizzare situazioni di contemporaneità.</p> <p>d. Riordinare gli eventi di una semplice storia in successione logica (tre sequenze). *</p> <p>e. Analizzare situazioni di contemporaneità legate al vissuto. *</p> <p>f. Narrare utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.</p> <p>g. Narrare utilizzando in modo appropriato alcuni indicatori temporali (tre sequenze). *</p> <p>h. Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati</p> <p>i. Individuare relazioni di causa ed effetto in semplici situazioni.</p> <p>j. Ricavare semplici informazioni da documenti legati al vissuto personale e familiare per raccogliere informazioni sul proprio passato.</p> <p>k. Verbalizzare le informazioni raccolte dalla lettura di documenti e fonti utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>l. Verbalizzare le informazioni raccolte dalla lettura di documenti e fonti. *</p> <p>m. Conoscere e utilizzare gli strumenti di misurazione del tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La successione delle azioni e l'ordine cronologico • Uso appropriato degli indicatori temporali • La contemporaneità di due azioni • Le trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connesse al trascorrere del tempo • Ciclicità dei fenomeni regolari • La misurazione del tempo (orologio) • Il concetto di durata • Rapporti di causalità tra semplici fatti e situazioni • Le fonti • La storia personale

Storia 3		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Uso delle fonti 3. Individuare fonti e ricavarne informazioni di vario tipo.</p> <p>Organizzazione delle informazioni 3. Rappresentare graficamente e verbalmente eventi. 1.a. Riconoscere semplici relazioni tra eventi. 2. Comprendere l'uso degli strumenti di misurazione del tempo.</p> <p>Produzione scritta e orale</p>	<p>d. Individuare e riconoscere fonti di vario tipo. a.1. Individuare fonti di vario tipo. * e. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. f. Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc. g. Riconoscere relazioni tra eventi. d.1. Riconoscere semplici relazioni tra eventi. * h. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).i. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi. j. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. g.1. Individuare analogie e differenze nell'evoluzioni della specie umana. * k. Riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite. h.1. Riferire in modo semplice le informazioni acquisite. *</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti storiche, l'uso dei reperti e loro datazione • Gli studiosi della storia: archeologo, paleontologo, antropologo e geologo • Misurazione del tempo (datazione a.C/d.C, decenni, secoli, ecc) • Le linee del tempo • La storia della Terra • Le prime forme di vita sulla Terra • Animali scomparsi: i dinosauri • L'evoluzione dell'uomo: dall'<i>homo habilis</i> all'uomo di <i>Cro-Magnon</i> • Il Paleolitico • Il Neolitico

Storia 4		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Uso delle fonti 4. Individuare fonti e ricavarne informazioni di vario tipo.</p>	<p>a. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su civiltà del passato. a.1. Ricavare da fonti di tipo diverso semplici informazioni su civiltà del passato. *</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti storiche • La periodizzazione • La misura del tempo • Le carte storico-geografiche • Il concetto di “Civiltà” • Le civiltà fluviali • Le civiltà del mare
<p>Organizzazione delle informazioni 4. Rappresentare graficamente e verbalmente eventi. a. Riconoscere semplici relazioni tra eventi. 2. Comprendere l’uso degli strumenti di misurazione del tempo.</p>	<p>a. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. b. Riconoscere relazioni tra eventi. b.1 Riconoscere relazioni tra semplici eventi. * c. Confrontare quadri storici delle civiltà affrontate. c.1. Dimostrare di orientarsi su un quadro storico proposto. * d. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. e. Organizzare le conoscenze acquisite in schemi e rappresentazioni di vario genere. e.1 Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi.*</p>	
<p>Produzione scritta e orale 1. Riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite. 1.1 Riferire in modo semplice le informazioni acquisite.*</p>	<p>a. Esporre con coerenza in testi orali o scritti conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. a.1 Esporre in testi orali o scritti conoscenze e concetti appresi sulle civiltà studiate. *</p>	

Storia 5		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Uso delle fonti</p> <p>5. Individuare fonti e ricavarne informazioni di vario tipo.</p>	<p>a. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</p> <p>a.1 Ricavare, da un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. *</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La civiltà greca. • I popoli italici. • Gli Etruschi. • I Romani. • Il Cristianesimo. • L’editto di Costantino. • La crisi dell’Impero. • Le migrazioni dei barbari. • La caduta dell’Impero.
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>5. Rappresentare graficamente e verbalmente eventi.</p> <p>a. Riconoscere semplici relazioni tra eventi</p> <p>2. Comprendere l’uso degli strumenti di misurazione del tempo.</p>	<p>a. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>a.1. Leggere una semplice carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. *</p> <p>b. Riconoscere relazioni tra eventi.</p> <p>c. Confrontare quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>d. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>d.1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).*</p> <p>e. Organizzare le conoscenze acquisite in schemi e rappresentazioni di vario genere.</p> <p>e.1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi. *</p> <p>f. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	

<p>Produzione scritta e orale 1. Riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite. 1.1 Riferire in modo semplice le informazioni acquisite.*</p>	<p>a. Esporre con coerenza in testi orali o scritti conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. a.1. Esporre in testi orali o scritti conoscenze e concetti appresi. *</p>	
---	---	--

Geografia

Geografia 1		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>orientamento 1. muoversi consapevolmente nello spazio</p> <p>Paesaggio 1. Individuare e descrivere elementi fisici e antropici</p> <p>Linguaggio della geograficità 1. Analizzare e rappresentare i principali caratteri fisici del territorio</p>	<p>a. Riconoscere la propria posizione e quella degli altri nello spazio rispetto a diversi punti di vista. a.1. Riconoscere la propria posizione nello spazio. *</p> <p>b. Leggere e interpretare lo spazio vissuto, basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>c. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc).</p> <p>d. Usare correttamente gli indicatori topologici per descrivere posizioni e percorsi.</p> <p>e.1 Usare correttamente gli indicatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro) per descrivere posizioni e percorsi.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli organizzatori spaziali • Esplorazione dello spazio: la nostra posizione e quella degli oggetti • Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e rappresentazioni • La casa e i suoi ambienti • La scuola e i suoi ambienti

Geografia 2		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>orientamento 1. muoversi consapevolmente nello spazio</p> <p>Paesaggio 1. Individuare e descrivere elementi fisici e antropici</p> <p>Linguaggio della geograficità 1. Analizzare e rappresentare i principali caratteri fisici del territorio</p>	<p>e. Riconoscere la propria posizione e quella degli altri nello spazio rispetto a diversi punti di vista.</p> <p>f. Riconoscere la propria posizione nello spazio. *</p> <p>g. Leggere e interpretare lo spazio vissuto, basandosi su punti di riferimento fissi.</p> <p>h. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc)</p> <p>i. Usare correttamente gli indicatori topologici per descrivere posizioni e percorsi</p> <p>j. Usare correttamente gli indicatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro) per descrivere posizioni e percorsi.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli organizzatori spaziali • Esplorazione dello spazio: la nostra posizione e quella degli oggetti • Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e rappresentazioni • La casa e i suoi ambienti • La scuola e i suoi ambienti

Geografia 3		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Orientamento 1. muoversi consapevolmente nello spazio</p>	<p>a. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p> <p>a.1. Muoversi consapevolmente nello spazio vissuto utilizzando gli organizzatori topologici e punti di riferimento fissi. *</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli studiosi della geografia. ● Osservazione diretta e indiretta. ● I punti di riferimento. ● L'orientamento. ● Gli spazi e le loro funzioni. ● Le carte geografiche e i simboli convenzionali. ● La riduzione in scala. ● Gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. ● Gli ambienti: montagna, collina, pianura, città, mare, lago, fiume.
<p>Paesaggio 1. Individuare e descrivere elementi fisici e antropici</p>	<p>b. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.</p> <p>c. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p> <p>c.1 Individuare alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. *</p>	
<p>Linguaggio della geograficità 1. Analizzare e rappresentare i principali caratteri fisici del territorio</p>	<p>d. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>d.1 Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. *</p> <p>e. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>e.1. Comprendere che il territorio è uno spazio modificato dalle attività umane. *</p> <p>f. Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.</p> <p>g. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p> <p>g.1. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi. *</p>	

	<p>h. Riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite.</p> <p>h.1 Riferire in modo semplice le informazioni acquisite. *</p>	
--	---	--

Geografia 4		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Orientamento 1. Muoversi consapevolmente nello spazio.</p>	<p>a. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>b. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La rappresentazione cartografica (scale di riduzione, immagini satellitari). • L'orientamento. • Il sistema delle coordinate (emisferi, meridiani, paralleli, latitudine, longitudine) • Grafici. • Le zone climatiche. • I paesaggi italiani. • La tutela dell'ambiente. • I settori economici.
<p>Paesaggio 1. Individuare e descrivere elementi fisici e antropici .</p>	<p>a. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze.</p> <p>b.1 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani*</p>	
<p>Linguaggio della geograficità 1. Analizzare e rappresentare i principali caratteri fisici del territorio.</p>	<p>a. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali.</p> <p>a.1. Analizzare le principali caratteristiche del territorio, interpretando carte geografiche fisiche. *</p> <p>b. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>	

	<p>b.1 Individuare semplici regole relative alla tutela e del patrimonio naturale e culturale. *</p> <p>c. Riferire in modo coerente le informazioni acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>c.1. Riferire in modo coerente le informazioni acquisite. *</p>	
--	---	--

Geografia 5		
	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Orientamento 1. Muoversi consapevolmente nello spazio</p>	<p>a. Orientarsi nelle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. *</p> <p>b. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</p> <p>b.1. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano. *</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La costituzione italiana. ● L'unione europea e i paesi che adottano l'euro. ● Gli enti locali. ● Le regioni italiane. ● Il settore primario, secondario e terziario e le disoccupazione.
<p>Paesaggio 1. Individuare e descrivere elementi fisici e antropici</p>	<p>a. Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo allo studio del contesto italiano.</p> <p>b. Descrivere gli elementi caratterizzanti le regioni italiane, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p> <p>b.1. Descrivere gli elementi caratterizzanti le regioni italiane. *</p>	

<p>Linguaggio della geograficità 1. Analizzare e rappresentare i principali caratteri fisici del territorio.</p>	<p>a. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative. *</p> <p>b. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. *</p> <p>c. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. c.1. Individuare problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale. *</p>	

Motoria

Educazione motoria 1-2-3	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>CONOSCENZA DEL CORPO 1. Conoscere e denominare le varie parte del corpo.</p> <p>LINGUAGGIO DEL CORPO 1. Migliorare la lateralità. 2. Affinare la coordinazione. 3. Controllare il movimento.</p> <p>GIOCO, SPORT, REGOLE 1. Applicare modalità esecutive di giochi. 2. Seguire le regole del gioco e rispettare l'altro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le varie parti del corpo • Controllo analitico dei vari segmenti del corpo. • La laterizzazione. • Percorsi e direzioni. • Coordinazione occhio-mano, occhio-piede. • Orientamento spaziale. • Camminare o correre con variazioni di ritmo. • Andature, corse, saltelli, rotolamenti. • Schemi motori di base • Controllo posturale. • Movimenti ritmici. • Palleggi. • Controllo della palla e movimento. • Lanci e prese di oggetti. • Giochi individuali. • Giochi di squadra. • Giochi di imitazione. • Semplici norme di educazione stradale • Regole del gioco e rispetto per l'altro

Educazione motoria 4-5	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>LINGUAGGIO DEL CORPO 1.Coordinare condotte motorie complesse. 2.Controllare il movimento.</p> <p>GIOCO, SPORT, REGOLE 3. Applicare modalità esecutive di giochi. 4. Seguire le regole del gioco e rispettare l'altro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi per la flessione e rotazione del busto, la flessibilità delle spalle e del tronco, il potenziamento e la flessibilità degli arti e per la tonicità muscolare. • Esercizi per la coordinazione segmentaria e globale, semplice e complessa. • Coordinazione oculo-manuale e occhio-piede. • Esercizi, giochi e percorsi per il consolidamento della lateralità. • Camminare, correre, saltare con variazione di intensità, direzione, sospensione, modalità di appoggio nelle diverse andature ... • Giochi ed esercizi di agilità, resistenza, destrezza. • Progetto teatro (Plesso Arcobaleno)
<p>GIOCO, SPORT, REGOLE</p> <p>1.Applicare modalità esecutive di giochi.</p> <p>2.Seguire le regole del gioco e rispettare l'altro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regole funzionali alle attività in svolgimento e/o conoscenza delle regole del gioco-sport praticato. • Giochi di gruppo, di squadra, a coppie, anche legati alla tradizione; collaborazione per il successo e accettazione della sconfitta. • Attività propedeutiche a taekwondo, pallavolo, basket e, se possibile, rugby e baseball.

Arte e immagine

Arte e immagine 1-2-3	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>1. Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>2. Elaborare creativamente produzioni personali .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni iconiche di paesaggi e stagioni • Rappresentazioni iconiche di testi descrittivi, narrativi e poetici • Biglietti augurali e addobbi • Costruzione di piccoli elaborati
<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <p>1. Osservare immagini e oggetti.</p> <p>2. Riconoscere elementi tecnici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colori primari e secondari • Linee e colori • Orientamento nello spazio • La forma degli oggetti • I piani dello spazio (primo piano, centrale, sfondo, prospettiva) • Figura-sfondo
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>1. Familiarizzare con alcune forme di arte .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e osservazione di immagini • Lettura e osservazione di opere d'arte

Arte e immagine 4-5	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>1. Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>2. Elaborare creativamente produzioni personali .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni guidate di cose, persone, animali, ambienti • Rilevazione delle caratteristiche denotate

<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <p>1. Osservare immagini e oggetti.</p> <p>2. Riconoscere elementi tecnici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura oggettiva di un'immagine fissa. • Lettura soggettiva di un'immagine (descrizione delle sensazioni suscitate, intenzionalità dell'uso del colore e delle tecniche). • Analisi e confronto di pitture di epoche diverse.
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>1.Familiarizzare con alcune forme di arte .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Illustrazioni di testi narrativi, descrittivi, poetici. • Illustrazione di storie mediante sequenze d'immagini anche con l'uso del fumetto. • Riproduzione di opere d'arte di epoche diverse. • Uso di tecniche varie: collage, frottage, graffito, modellaggio, ecc.

Educazione musicale

Educazione musicale 1-2-3	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE 1.Indagare la realtà sonora.</p> <p>PRODURRE 1.Usare la voce e semplici strumenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La realtà sonora: la voce umana, i versi di animali, le fonti dei rumori nei vari ambienti. • La durata: suoni lunghi/corti. • L'altezza: suoni alti/bassi • L'intensità: piano/forte. • Canzoncine conosciute, imparate a scuola, della tradizione, della produzione filmica

Educazione musicale 4-5	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>ASCOLTARE E COMPRENDERE</p> <p>1.Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il ritmo • Il timbro • La dinamica • La ripetizione • Gli strumenti musicali

<p>PRODURRE 1 .Usare la voce e semplici strumenti.</p> <p>2. Rappresentare eventi sonori e musicali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di canti corali, anche con accompagnamento mimico gestuale. • Uso efficace della voce e di semplici strumenti.
---	--

Tecnologia

Tecnologia Classe prima

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>VEDERE E OSSERVARE Riconoscere e identificare oggetti</p>	<p>a) Osservare ed analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d’uso quotidiano cogliendone somiglianze e differenze</p>	<p>1. Oggetti e materiali: somiglianze e differenze 2. Forme di riutilizzo e riciclaggio</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE Riconoscere alcuni processi di trasformazione</p>	<p>b) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni</p>	<p>3. Identificazione di alcuni materiali (legno, carta, plastica, ecc...)</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche</p>	<p>c) Rappresentare semplici relazioni</p>	<p>4. Raccolta di dati, registrazione e rappresentazione</p>
<p>INFORMATICA Utilizzare strumenti digitali</p>	<p>d) Comprendere istruzioni d’uso di alcuni strumenti e) Conoscere le funzioni basilari del computer</p>	<p>5. Procedure di accensione e spegnimento della macchina. Le principali parti del computer: monitor; tastiera; mouse. 6. Utilizzo del mouse e della tastiera per dare alcuni semplici comandi al computer. 7. Uso della LIM 8. Uso di software didattici. 9. Utilizzo della videoscrittura per semplici comandi.</p>

Classe seconda

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
VEDERE E OSSERVARE Riconoscere e identificare oggetti	a) Identificare proprietà di oggetti e materiali	1. Oggetti e materiali: approfondimento circa somiglianze e differenze 2. Forme di riutilizzo e riciclaggio
PREVEDERE E IMMAGINARE Riconoscere alcuni processi di trasformazione	b) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	3. Miscugli e soluzioni
INTERVENIRE E TRASFORMARE Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche	c) Costruire modelli di oggetti tridimensionali	4. Le figure solide
INFORMATICA Utilizzare strumenti digitali	d) Comprendere istruzioni d'uso di alcuni strumenti e) Conoscere le funzioni basilari del computer	5. Le principali parti del computer: monitor; tastiera; mouse. 6. Uso dei principali comandi della tastiera. 7. Creazione di una cartella personale. 8. Procedure per salvare con nome in una cartella. 9. Procedure per aprire e chiudere un file. 10. Procedure per aprire e chiudere una applicazione. 11. Uso della LIM 12. Software didattici. 13. I software per disegnare: uso di Paint 14. Utilizzo della videoscrittura

Classe terza

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
VEDERE E OSSERVARE Riconoscere e identificare oggetti	a) Identificare proprietà di oggetti e materiali	1. Proprietà dei materiali: somiglianze e differenze (carta, legno, alcool, sasso, carbone) 2. Forme di riutilizzo e riciclaggio
PREVEDERE E IMMAGINARE Riconoscere alcuni processi di trasformazione	b) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	3. Processi di trasformazione (combustione e fusione dei metalli)
INTERVENIRE E TRASFORMARE Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche	c) Progettare e costruire modelli di misurazione	4. Costruzione di strumenti per la misurazione (compasso, goniometro, metro)
INFORMATICA Utilizzare strumenti digitali	d) Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.	5. Procedure per aprire e chiudere un'applicazione. 6. Procedure per salvare con nome in una cartella e/o su supporto removibile. 7. Utilizzo di un programma di videoscrittura e dei primi elementi di formattazione (selezionare il testo, conoscere ed utilizzare i principali comandi della tastiera, adoperare i comandi di copia, taglia, incolla, stampare) per scrivere testi. 8. Uso di Paint. 9. Procedure per inserire in un testo l'immagine creata. 10. Uso della LIM 11. Uso di software didattici

Classe quarta

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
VEDERE E OSSERVARE Riconoscere e identificare oggetti	a) Identificare proprietà degli elementi (acqua)	1. Lettura di etichette e codici 2. Forme di riutilizzo e riciclaggio
PREVEDERE E IMMAGINARE Riconoscere alcuni processi di trasformazione	b) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà degli elementi	3. L'acqua e i processi di trasformazione
INTERVENIRE E TRASFORMARE Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche	c) Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevarne le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. d) Progettare e costruire modelli di misurazione	4. Parti costitutive di oggetti (distillatore, macchina del caffè) 5. Costruzione di strumenti di misurazione (bilancia)
INFORMATICA Utilizzare strumenti digitali	e) Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura f) Consultare opere multimediali	6. Procedure per creare una cartella personale modificandone alcune proprietà. 7. Procedure per salvare con nome in una cartella e/o su supporto removibile. 8. Procedure per aprire e chiudere un'applicazione. 9. Uso di software didattici. 10. Videoscrittura (inserimento di tabelle ,caselle di testo, elenchi puntati/numerati...) 11. Uso della LIM

Classe quinta

	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
VEDERE E OSSERVARE Riconoscere e identificare oggetti	a) Esaminare oggetti e processi, anche rispetto all'impatto con l'ambiente	1. Forme di riutilizzo e riciclaggio
PREVEDERE E IMMAGINARE Riconoscere alcuni processi di trasformazione	b) Conoscere le trasformazioni degli alimenti nelle varie fasi digestive	2. Le etichette alimentari 3. La trasformazione del cibo in energia
INTERVENIRE E TRASFORMARE Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche	c) Sperimentare, progettare e costruire modelli per la misurazione	4. Strumenti per la misurazione (volume, capacità, peso)
INFORMATICA Utilizzare strumenti digitali	d) Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.	5. Uso di software didattici. 6. Videoscrittura (barra di disegno, word art, clip art, inserimento di colonne, impostazione pagina). 7. Utilizzo di programmi per realizzare semplici presentazioni lineari e non. 8. Utilizzo, con la guida dell'insegnante, di motori di ricerca. 9. Uso della LIM

Religione Cattolica

Religione Cattolica classe prima	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>1.- DIO E L'UOMO</p> <p>a) Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</p> <p>b) Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia.</p> <p>c) Individuare i tratti essenziali della Chiesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva con stupore le meraviglie del creato. • Affina capacità di osservazione dell'ambiente che lo circonda per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre. • Ricostruisce gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini alla sua esperienza di bambino. • Riconosce nella Chiesa la grande famiglia dei cristiani. • Riconosce gli elementi distintivi di una chiesa. • Conosce altri luoghi di culto non cristiani.
<p>2.-LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>a) Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intuisce alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.
<p>3.- IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>a) Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà della tradizione popolare.</p> <p>b) Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ricostruire la storia del Natale a partire dall'Annunciazione. • Riconosce nella figura di Maria la madre di Gesù e nel suo atteggiamento di fiducia la risposta positiva al disegno di Dio. • Considera il messaggio del Natale come "buona notizia", promessa di bene e speranza per tutti gli uomini. • Comprende che Gesù sulla croce ha donato la sua vita per amore. • Conosce il significato della Pasqua cristiana come festa che celebra la Risurrezione di Gesù. • Riflette sul concetto di "vita nuova" a partire dall'osservazione delle trasformazioni nell'ambiente naturale intorno a sé.

<p>4 - I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>a) Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce la dimensione del sé e dell'altro.• Si impegna a conoscere i nuovi compagni e partecipa in un clima di collaborazione.• Rappresenta modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.

Religione Cattolica classe seconda	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>1 - DIO E L'UOMO</p> <p>a) Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre, che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>b) Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>c) Individuare i tratti essenziali della Chiesa.</p> <p>d) Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie il senso del racconto biblico riguardo alla creazione dell'uomo e della donna. • Comprende che la vita è dono di Dio e va rispettata. • Conosce la figura di S. Francesco d'Assisi e il suo amore per le opere del creatore. • Apprezza l'importanza e l'unicità di tutte le persone in quanto creature amate da Dio. • Conosce alcuni aspetti socio-culturali della vita di Gesù e li confronta con il suo ambiente di vita. • Conosce il significato dei simboli biblici associati alla Chiesa e comprende la missione affidatale da Gesù. • Sa che il "Padre Nostro" è la preghiera dei cristiani e ne coglie il senso profondo rispetto alla vita dei fedeli.
<p>2 - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>a) Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Legge comprende e sa riferire alcune parabole evangeliche per cogliervi la novità dell'annuncio di Gesù. • Conosce gli annunci evangelici riguardo la nascita e la Pasqua di Gesù. • Ricostruisce, con l'aiuto degli Atti degli Apostoli, le origini della Chiesa.
<p>3 – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>a) Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà della tradizione popolare.</p> <p>b) Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che per i cristiani il Natale è la festa della nascita di Gesù. • Matura interesse nel conoscere l'origine del presepe e comprende il significato di questa tradizione. • Comprende il significato della Pasqua cristiana. • Considera il significato dei simboli pasquali e sa ricondurli alla storia di Gesù.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nel Battesimo il sacramento che segna l’inizio di una nuova vita in Cristo. • Conosce gli elementi che caratterizzano il sacramento battesimale e i rispettivi significati simbolici. • Riconosce la Domenica come giorno speciale dei cristiani dedicato a Dio. • Scopre che in luoghi diversi dalla chiesa si riuniscono comunità non cristiane. • Matura sentimenti di rispetto verso le altre religioni.
<p>4 – I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>a) Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>b) Riconosce l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Considera parole e gesti di Gesù come espressioni del suo messaggio d’amore. • Matura sensibilità e attenzione verso le persone più deboli e in difficoltà. • Riconosce nella Chiesa la comunità dei credenti che vive il messaggio di Gesù.

Religione Cattolica classe terza	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>1 - DIO E L'UOMO</p> <p>a) Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre, che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>b) Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>c) Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>d) Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie la specificità del racconto biblico della creazione e sa che per i cristiani il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità degli uomini. • Riconosce nei miti la prima grande risposta dell'uomo alle domande di senso. • Coglie in Gesù di Nazareth il compimento del progetto di Dio, il Messia atteso dai profeti e annunciato da Giovanni Battista. • Comprende che l'amore di Gesù si rivolge a ognuno e che i miracoli sono segni dell'amore di Dio verso tutti. • Scopre che Gesù prima di salire al cielo affida ai suoi apostoli il compito di diffondere il suo messaggio. • Coglie il significato della Pentecoste cristiana e il suo legame con la nascita della Chiesa.
<p>2 - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>a) Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p> <p>b) Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la Bibbia come testo sacro da Ebrei e cristiani. • Sa ricostruire le tappe principali della formazione della Bibbia. • Conosce le tappe fondamentali della storia del popolo d'Israele narrate nella Bibbia. • E' in grado di contestualizzare le figure bibliche nel loro tempo e nella loro cultura. • Scopre i profeti come messaggeri di Dio. • Capisce come Dio interviene nella storia rivelando il suo progetto d'amore. • Conosce la risposta biblica agli interrogativi sull'origine dell'universo e della vita.

<p>3 - IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>a) Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà della tradizione popolare.</p> <p>b) Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce come il Natale viene festeggiato nel mondo con modalità differenti conservando però il suo messaggio di speranza e solidarietà. • E' capace di riconoscere negli avvenimenti della Pasqua il cuore dell'insegnamento di Gesù: l'amore del prossimo e il perdono. • Sa confrontare la Pasqua ebraica e cristiana rilevando le differenze di significato. • Conosce i riti e i simboli della Pasqua ebraica. • Ritrova nelle celebrazioni e nella pietà popolare i segni cristiani della Pasqua. • Comprende che ogni domenica i cristiani si riuniscono per celebrare la Risurrezione di Gesù e conosce le principali feste dell'anno liturgico. • Impara a riconoscere i Sacramenti come segni dell'incontro con Dio e segni della presenza di Gesù risorto nella vita della Chiesa.
<p>4 – I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>a) Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>b) Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Considera parole e gesti di Gesù come espressioni del suo messaggio d'amore. • Matura sensibilità e attenzione verso le persone più deboli e in difficoltà. • Riconosce nella Chiesa la comunità dei credenti che vive il messaggio di Gesù.

Religione Cattolica classe quarta	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>1 - DIO E L'UOMO</p> <p>a) Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>b) Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni aspetti socio-culturali della vita di Gesù. • Riconosce in Gesù la realizzazione delle profezie e l'inizio del Regno di Dio.
<p>2 - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>a) Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>b) Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>c) Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche dalla vita di santi e Maria, la madre di Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani. • Legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario. • Impara a consultare la Bibbia. • Riconosce nel Vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù. • Coglie l'importanza del Vangelo quadriforme. • Scopre attraverso le figure di Pietro e di Paolo la diffusione del Vangelo. • Riconosce Maria come figura centrale della fede cattolica, per la quale è intermediaria di grazia.

<p>3 – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>a) Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>b) Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sa cogliere il significato religioso della Pasqua cristiana e il messaggio di pace e speranza per tutti gli uomini.• Considera le parole e i gesti di Gesù come espressioni del suo messaggio di amore, in particolare nei gesti della lavanda dei piedi, Ultima Cena e Passione di Gesù.
<p>4 – I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>a) Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Considera le Beatitudini insegnate da Gesù, cogliendone indicazioni per vivere in armonia con gli altri.• Impara che l'incontro con Gesù è un incontro che cambia la vita.

Religione Cattolica classe quinta	
Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>1 - DIO E L'UOMO</p> <p>a) Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>b) Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>c) Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>d) Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>e) Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i contenuti fondamentali del Credo cattolico. • Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo, anche nelle divisioni intervenute. • Evidenzia le prospettive del cammino ecumenico. • Si orienta rispetto ai tempi dell'anno liturgico e sa riferire il significato delle principali feste cristiane. • Coglie il significato dei sacramenti e s'interroga riguardo al valore che rivestono nella vita dei cristiani. • Conosce gli elementi fondamentali delle grandi religioni: ebraismo, islamismo, induismo, buddismo.
<p>2 - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>a) Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscerne il genere letterario e individuarne il messaggio principale.</p> <p>b) Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ricostruire le tappe principali della storia del cristianesimo dalle origini. • Riconosce il significato degli antichi simboli cristiani. • Conosce l'origine del monachesimo e il suo diffondersi in Europa grazie a Benedetto di Norcia. • Conosce la storia di Francesco d'Assisi e comprende la novità portata con la sua adesione alla povertà e al Vangelo.

<p>c) Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e Maria, la madre di Gesù.</p> <p>d) Confrontare la Bibbia con testi sacri di altre religioni.</p>	
<p>3 – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>a) Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>b) Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con se stessi, con l’altro, con Dio.</p> <p>c) Individuare significative espressioni d’arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>d) Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all’uomo.</p> <p>4 – I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>a) Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell’uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>b) Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apprezza il valore delle feste religiose come espressione di identità e di appartenenza. • Comprende il valore del “silenzio” e della preghiera come momento di ricerca interiore e luogo di incontro con Dio. • Individua e riconosce nei diversi stili architettonici modi diversi per rendere culto a Dio. • Riconosce nella nascita del monachesimo e degli ordini mendicanti l’espressione della fede della Chiesa al servizio dell’uomo. <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nel confronto con le altre religioni occasioni di conoscenza, dialogo, arricchimento. • Matura atteggiamenti di rispetto e apprezzamento nei confronti delle diverse confessioni cristiane.

Competenze di cittadinanza

Competenze di cittadinanza		livelli				cosa valutare?
area	profilo	A	B	C	D	
1. Convivenza civile	<ul style="list-style-type: none"> Rispetta le regole della convivenza civile. 					<ul style="list-style-type: none"> atteggiamento dell'alunno all'interno della classe partecipazione alle attività e al dialogo educativo
2. Collaborazione	<ul style="list-style-type: none"> Collabora con compagni e insegnanti. 					<ul style="list-style-type: none"> atteggiamento dell'alunno all'interno della classe impegno nello svolgimento del proprio lavoro partecipazione alle attività e al dialogo educativo partecipazione costruttiva ai lavori di gruppo
3. Imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> Sa organizzarsi nello studio e nelle attività. Sa ricercare nuove informazioni e impegnarsi negli apprendimenti, anche in modo autonomo. 					<ul style="list-style-type: none"> ricerche e approfondimenti da svolgere in gruppo e/o individualmente, sia in classe sia a casa organizzazione nello studio e nelle attività
4. Spirito di iniziativa	<ul style="list-style-type: none"> Si impegna nel portare a termine lavori individuali e di gruppo. Assume impegni e responsabilità. 					<ul style="list-style-type: none"> partecipazione dell'alunno alle attività previste dai progetti d'istituto ricerche e approfondimenti da svolgere in gruppo e/o individualmente, sia in classe sia a casa
5. Cura, rispetto di sé, Consapevolezza	<ul style="list-style-type: none"> Ha cura e rispetto di sé, del materiale e dell'ambiente. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. 					<ul style="list-style-type: none"> atteggiamento dell'alunno all'interno della classe riflessioni e considerazioni relative al proprio operato
6. Partecipazione alle attività didattiche e alla vita della comunità	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa alle attività didattiche con impegno, continuità, rispetto dei tempi, in modo diligente e autonomo. 					<ul style="list-style-type: none"> osservazione dell'atteggiamento dell'alunno nello svolgimento delle attività didattiche e nella partecipazione ai progetti puntualità nella consegna dei compiti individuali, partecipazione costruttiva ai lavori di gruppo