



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"Martiri di Civitella"**

Via Verdi, 40 – 52041 loc. Badia al Pino - Civitella in Val di Chiana (AR)
C.F. 80010080515 Tel. 0575497215



WEB www.badiacomp.gov.it - MAIL aric81000g@istruzione.it - aric81000g@pec.istruzione.it

Prot. (vedi segnatura informatica)

Al Sito Istituzionale
All'Albo on-line

DETERMINA A CONTRARRE

AFFIDAMENTO DELLA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO PER LA GESTIONE DELLE ATTIVITA' RELATIVE AL PROGETTO "ARTACCIAC" ALLA RETE DI PROGETTO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il bando ARTACCIAC "VISIONI FUORI LUOGO"- Progetto Cinematografico per le scuole Bando MONITOR 440 A2

VISTO il progetto proposto dalla Rete di Scuole della Provincia di Arezzo, nel quale l'I.C. "Martiri di Civitella" è Scuola Capofila con l'I.C. "Garibaldi" di Capolona e l'I.C. "IV Novembre" di Arezzo Scuole Partner

VISTA l'autorizzazione al progetto e il finanziamento comunicato 16/05/2018 prot. 3530 per Euro. 60.000,00 dopo la rimodulazione indicata dal bando stesso

VISTO l'accordo di collaborazione con il Comune di Civitella in Val di Chiana, per la realizzazione dell'attività formativa prevista nel progetto, e la Consulta dei Genitori Onlus

VISTO l'accordo tra le due istituzioni nel quale è previsto che l'Istituto Comprensivo Statale "MARTIRI DI CIVITELLA" svolge il ruolo di capofila del progetto ed è responsabile della realizzazione dello stesso in collaborazione con Enti e Associazioni del territorio; visto l'incarico di progettista e coordinatore affidato a Silvia Martini all'atto di presentazione del progetto

VISTO che ARTACCIAC "VISIONI FUORI LUOGO"- è un Progetto Cinematografico Pilota che si avvale di Partner Operativi quali:

- Ass.Ne No Mad Filodramma: per la Progettazione, la conduzione di Laboratori e la Gestione delle Attività.
- Fez Film: per la conduzione di Laboratori, Gestione Tecnica e Artistica della fase di Produzione del Lungometraggio
- Libera Accademia del Teatro: per la conduzione di Laboratori Teatrali, collaborazione Gestione del Casting
- Ass.ne Il Mondo A Casa Che Gestisce Mumec - Museo dei Mezzi di Comunicazione: per la Conduzione dei Laboratori di Storia del Cinema

CONSIDERATO che il progetto prevede:

- 1) laboratori attivi di conoscenza di storia del cinema, di recitazione e di globalità dei linguaggi

Firmato digitalmente da Iasmina Santini

2) produzione di lungometraggio sul tema della marginalità sociale giovanile. Gli allievi seguiranno il prodotto in filiera secondo le fasi previste dalle attività, dedicate ai studenti della Secondaria per la realizzazione del film, partono sin dalla Scuola dell'infanzia per i laboratori con il MUMEC e prevedono un coinvolgimento di oltre 1100 allievi nei 3 ordini di istruzione dei 3 Istituti Comprensivi del territorio Aretino.

3) la creazione di campus cinematografico. Le azioni sono organizzate per offrire un'alfabetizzazione del linguaggio cinematografico e la produzione di un lungometraggio e sono molteplici ma organizzate secondo due principali macroazioni:

4) - laboratori di formazione e sensibilizzazione

- laboratori e attività di produzione propriamente detta (sviluppo; scrittura; piano di lavorazione; produzione\realizzazione; post-produzione; distribuzione\promozione\ comunicazione)

5) attività di promozione del progetto e post produzione

6) attività di documentazione del progetto attraverso anche la realizzazione di back-stage con l'utilizzo di strumenti video

7) attività di valutazione e monitoraggio del progetto

8) attività di coordinamento delle attività didattiche all'interno delle singole Scuole

modello didattico:

e' previsto un modello didattico partecipato e interattivo, di prevalenza laboratoriale, da svolgersi per la prima parte -in considerazione dell'emergenza Covid – via web ma per la parte essenziale in modalità laboratoriale in presenza

DETERMINA

DI AFFIDARE AI PARTNER partecipanti alla rete progettuale costituita per la presentazione del progetto, già condiviso con tutti i partner, LO SVOLGIMENTO DEL PROGETTO IN OGGETTO, con la possibilità di coinvolgere altri esperti nel progetto che verranno indicati alla Scuola Capofila con i relativi curricula.

Al termine delle attività e comunque entro e non oltre il 10/06/2021 i Partner dovranno produrre i seguenti documenti di rendicontazione:

a) relazione conclusiva sulle attività svolte e i risultati ottenuti;

b) monitoraggio e rendicontazione spese attraverso moduli di rendiconto

c) regolari documenti giustificativi di spesa

Il materiale promozionale prodotto dovrà recare, il logo dell'iniziativa, i loghi della SCUOLA, DEI PARTNER COINVOLTI NEL PROGETTO La dicitura "realizzato con il contributo del Bando MONITOR 440 A2 Progetto ARTACCIK "VISIONI FUORI LUOGO"

d) dovrà essere apposta obbligatoriamente in ogni atto informativo, amministrativo, contabile ecc. prodotto per la realizzazione del servizio in argomento.

L'eventuale riutilizzo, per usi diversi, delle attività progettuali o del materiale ad esso connesso sarà possibile soltanto previo consenso da parte della SCUOLA AFFIDATARIA.

Attività e svolgimento del progetto:

1. L'EROGAZIONE DEL SERVIZIO: dovrà essere garantita on line in orario scolastico ed extrascolastico nel corso dell'anno scolastico 2019/2020/2021

2. DURATA: il servizio dovrà essere attivato entro e non oltre 15 giorni dalla data di affidamento e dovrà concludersi entro e non oltre il 10 Giugno 2021

3. NUMERO: complessivo di alunni da coinvolgere non inferiore a 1100

4. DESTINATARI LABORATORI: alunni della Scuola Secondaria di I° Grado, della Scuola Primaria e dell'Infanzia delle scuole della Rete

Firmato digitalmente da Iasmina Santini

5. FINALITA': realizzazione di un lungometraggio sul tema della marginalità e bullismo per gli alunni della Scuola Secondaria di I° Grado e sull'educazione al linguaggio cinematografico per gli alunni della Scuola Primaria e dell'Infanzia

6. L'associazione garantirà che i soggetti partecipanti alla successiva fase della procedura siano soggetti/operatori di cui all'art. 34, comma 1 del D.Lgs 163/2006 e ss.mm.ii. in possesso dei seguenti requisiti:

- Requisiti di capacità giuridica e morale

a) Insussistenza delle condizioni ostative di cui di cui all'art. 38 c. 1 dalla lett. a) alla lett. m) quater del D. Lgs. 163/2006 ss.mm.ii. e all'art. 2359 del codice civile. In caso di raggruppamento temporaneo, tali requisiti dovranno essere posseduti da ciascuno dei soggetti.

b) Essere in regola:

- con gli obblighi di legge in materia di sicurezza e protezione dei lavoratori
- con gli obblighi assicurativi, antinfortunistici, assistenziali e previdenziali previsti dalle norme vigenti in materia. Tutti i detti requisiti dovranno essere posseduti alla data di presentazione dell'offerta e mantenuti per l'intero periodo contrattuale.

- Requisiti di idoneità professionale:

a) Aver prestato nell'ultimo quinquennio (dal 2012 al 2018 incluso) servizi identici e/ o analoghi all'oggetto dell'affidamento di che trattasi, per conto di committenti pubblici e/o privati;

b) Disporre delle attrezzature e di tutto il personale necessario a garantire un'ottima e puntuale esecuzione del servizio. Per l'affidamento del servizio di che trattasi è richiesto che tutto il personale impiegato nella gestione ed erogazione delle attività, risulti in possesso di idonee qualifiche professionali e documentata acquisita di almeno 300 (trecento) ore complessive di attività indirizzate a bambini/ragazzi di età compresa tra i 3 e i 18 anni, nella gestione ed erogazione di corsi/laboratori di teatro e di lettura animata, sia in ambito scolastico che extra scolastico. Tale esperienza deve essere maturata nell'ultimo quinquennio (dal 2012 al 2018 incluso).

DETERMINA INOLTRE

DI PROCEDERE ALLA STIPULA DEL CONTRATTO CON I PARTNER, coinvolti nel Progetto "VISIONI FUORI LUOGO"- ARTACCIAK Monitor 440 A2, ove verranno definiti tutti gli ulteriori aspetti organizzativi e i nominativi degli esperti che intervengono nel Progetto.

Di prevedere una suddivisione di massima del finanziamento come di seguito riportato:

1. coordinamento e progettazione- Euro 1800- Silvia Martini-incarico già affidato in fase di progettazione
2. spese di segreteria e di gestione amministrativa- Euro 6000- Scuola capofila
3. acquisto di beni e servizi per la realizzazione delle attività progettuali- 6000-da valutare per gli acquisti necessari- 3000 sito e profili social.
4. spese viaggi 1000- da definire in collaborazione con gli enti locali partner

5. comunicazione dei contenuti e obiettivi del progetto: previsti (totale 6200) Scuola euro 3.000,00 - Silvia Martini euro 3.200,00

6. Realizzazione film, attività di consulenza e collaborazione con soggetti terzi; FEZ FILM euro 24.000,00

7. monitoraggio e valutazione dei risultati Euro 3.000,00 (da definire)

8. Didattica: Euro 12.000,00 così ripartiti:

MUMEC euro 2000

Libera Accademia euro 2000

NO MAD euro 2000

Silvia Martini euro 2000

Il restante finanziamento resta al momento a disposizione nei capitoli previsti da definire in base allo svolgimento del progetto.

DI IMPUTARE LA SPESA di €. 60.000,00 al programma annuale 2019/20 progetto P2.13 con finanziamento del Ministero dell'Istruzione e dei Beni Culturali

Sarà cura dell'Associazione lo svolgimento di tutte le ulteriori pratiche relative alla normativa in materia di sicurezza del lavoro e in materia contributiva

Il presente atto verrà pubblicato all'Albo Pretorio on line dell'Istituto Comprensivo e sul sito istituzionale dell'Istituto Comprensivo "Martiri di Civitella" www.badiacomp.gov.it .

Per ulteriori informazioni: Dirigente Scolastico Prof.ssa Iasmina Santini – Tel 0575/497215
- Responsabile del Procedimento: Dirigente Scolastico Prof.ssa Iasmina Santini

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof.ssa Iasmina Santini)

